

Sumário

SUMÁRIO	1
1. CURSOS / ATOS LEGAIS / TURNOS / DURAÇÃO	2
2. DAS VAGAS OFERTADAS	3
3. DOS PROCESSOS SELETIVOS	3
4. INSCRIÇÕES	3
4.1 - PROCESSO SELETIVO ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT E ENEM.....	4
4.2 - PROCESSO SELETIVO VESTIBULAR.....	4
5. INFORMAÇÕES SOBRE O PROCESSO SELETIVO INTERNACIONAL ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT	4
5.1 - CRITÉRIO DE CLASSIFICAÇÃO.....	6
5.2 - CRITÉRIO DE DESCLASSIFICAÇÃO.....	6
5.3 - CRITÉRIO DE DESEMPATE.....	6
6. INFORMAÇÕES SOBRE O PROCESSO SELETIVO ENEM	6
6.1 - CRITÉRIO DE CLASSIFICAÇÃO.....	6
6.2 - CRITÉRIO DE DESCLASSIFICAÇÃO.....	6
6.3 - CRITÉRIO DE DESEMPATE.....	7
7. INFORMAÇÕES SOBRE O PROCESSO SELETIVO VESTIBULAR	7
7.1 – OPÇÕES DE CURSOS.....	7
7.2 - CANDIDATO TREINEIRO.....	7
7.3 - ATENDIMENTO ESPECIALIZADO/ESPECÍFICO.....	8
7.4 – PROVA.....	8
7.5 - CRITÉRIO DE CLASSIFICAÇÃO.....	10
7.6 - CRITÉRIO DE DESCLASSIFICAÇÃO.....	10
7.7 - CRITÉRIO DE DESEMPATE.....	10
8. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS DOS PROCESSOS SELETIVOS ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT, ENEM E VESTIBULAR ...	11
8.1 - PROCESSO SELETIVO ABITUR/AP/BAC/IB/SAT, ENEM.....	11
8.2 - PROCESSO SELETIVO VESTIBULAR.....	11
9. DAS CONDIÇÕES PARA MATRÍCULA DOS CLASSIFICADOS NOS PROCESSOS SELETIVOS ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT, ENEM E VESTIBULAR	11
9.1 – PROCEDIMENTOS PARA MATRÍCULA ONLINE OU PRESENCIAL.....	12
9.1.1 - PROCEDIMENTOS PARA MATRÍCULA PRESENCIAL OU ONLINE ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT, ENEM.....	12
9.1.2 - PROCEDIMENTOS PARA MATRÍCULA PRESENCIAL OU ONLINE VESTIBULAR.....	13
9.2 - DOCUMENTOS PARA MATRÍCULA ONLINE DOS CLASSIFICADOS NOS PROCESSOS SELETIVOS ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT, ENEM E VESTIBULAR.....	14
10. VALIDADE DOS PROCESSOS SELETIVOS	14
11. BOLSAS DE ESTUDO	15
12. MENSALIDADE DE 2024	15
13. CANCELAMENTO	15
14. INÍCIO DAS AULAS	15
15. CRONOGRAMA DOS PROCESSOS SELETIVOS ESPM 2024/2	16
15.1 - PROCESSO SELETIVO ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT E ENEM.....	16
15.2 - PROCESSO SELETIVO VESTIBULAR.....	17
ANEXO I	18
ANEXO II	22

O **vice-presidente acadêmico da ESPM**, em consonância com o regimento da Instituição, torna pública as normas dos processos seletivos classificatórios **referentes ao 2º semestre de 2024**. As inscrições estarão abertas, exclusivamente pelo site da ESPM: www.espm.br/vestibular.

1. CURSOS / ATOS LEGAIS / TURNOS / DURAÇÃO

CURSO	ATO LEGAL	TURNO	DURAÇÃO
Administração com linha de especialização em Business, Inovação e Marketing (bacharelado)	Renovação do Reconhecimento pela Portaria nº 206, de 07/07/2020, publicada no D.O.U. em 25/07/2020.	Diurno	4 anos
Cinema e Audiovisual (bacharelado)	Reconhecimento pela Portaria nº 89 de 02/02/2021, publicada no D.O.U. de 05/02/2021.	Diurno	4 anos
Comunicação Social Habilitação em Publicidade e Propaganda (bacharelado)	Renovação do Reconhecimento pela Portaria nº 206, de 07/07/2020, publicada no D.O.U. em 25/07/2020.	Diurno	4 anos
Design (bacharelado)	Renovação do Reconhecimento pela Portaria nº 948, de 30/08/2021, publicada no D.O.U. em 31/08/2021.	Diurno	4 anos
Jornalismo (bacharelado)	Renovação do Reconhecimento pela Portaria nº 206, de 07/07/2020, publicada no D.O.U. em 25/07/2020.	Diurno	4 anos

O curso de Administração oferece disciplinas lecionadas integralmente em inglês.

Em todos os cursos, existem atividades obrigatórias em algumas tardes e a possibilidade de haver atividades aos sábados: reposições e, eventualmente, provas. Para todos os cursos, o prazo mínimo de integralização (conclusão do curso) é de 8 semestres, e o prazo máximo é de 16 semestres letivos, incluindo trancamentos e reprovações.

Todos os cursos são ofertados na modalidade presencial. A ESPM poderá ministrar 40% (quarenta por cento) da carga horária de cada curso à distância e/ou em regime semipresencial, a critério da Escola. As disciplinas em regime de dependência poderão ser ministradas no período vespertino, no regime presencial, semipresencial e/ou à distância.

O funcionamento de todos os cursos será na sede da ESPM – Unidade Rio de Janeiro, localizada na Villa Aymoré – Ladeira da Glória, 26 – Glória, Rio de Janeiro, RJ, com no máximo 60 (sessenta) estudantes por turma para as aulas presenciais. A ESPM se reserva o direito de não abrir turmas com menos de 15 (quinze) estudantes.

2. DAS VAGAS OFERTADAS

As vagas oferecidas por este processo seletivo para o **2º semestre letivo de 2024** estão distribuídas conforme tabela abaixo:

CURSO	TURNO	VAGAS	NACIONAL		INTERNACIONAL					
			VESTIBULAR	ENEM	ABITUR	AP	BAC	IB	MIZZOU	SAT
Administração com linha de especialização em Business, Inovação e Marketing (bacharelado)	Diurno	50	19	19	2	2	2	2	2	2
Cinema e Audiovisual (bacharelado)	Diurno	50	19	19	2	2	2	2	2	2
Comunicação Social Habilitação em Publicidade e Propaganda (bacharelado)	Diurno	80	34	34	2	2	2	2	2	2
Design (bacharelado)	Diurno	40	14	14	2	2	2	2	2	2
Jornalismo (bacharelado)	Diurno	50	19	19	2	2	2	2	2	2

As vagas não preenchidas através dos processos seletivos internacionais e ENEM, conforme estabelecido nos itens 5 ao 7 abaixo, serão oferecidas em primeira chamada no processo seletivo vestibular.

3. DOS PROCESSOS SELETIVOS

Para participar do Processo Seletivo, os candidatos devem selecionar uma ou mais das modalidades de ingresso abaixo:

- Processo Seletivo Internacional ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT
- Processo Seletivo ENEM
- Processo Seletivo Vestibular

Se a opção do candidato for participar simultaneamente de 2(dois) ou 3(três) processos seletivos dentre os Processos Seletivos Vestibular, ENEM e Internacional ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT, é necessário realizar as duas ou três inscrições e pagar as respectivas taxas.

4. INSCRIÇÕES

Para a inscrição nos processos seletivos, é imprescindível que se tenha o CPF próprio e um endereço de e-mail. As inscrições para os Processos Seletivos 2024/2 da ESPM – Unidade Rio de Janeiro deverão ser realizadas através do site da ESPM, www.espm.br/vestibular.

4.1 - Processo Seletivo ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT E ENEM

O valor da taxa de inscrição para os processos seletivos **ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT E ENEM** é de **R\$50,00**.

O período de Inscrição segue o cronograma abaixo:

Período de Inscrição:

- PROCESSO I – 06 de março a 22 de abril de 2024.
- PROCESSO II – 29 de abril a 05 de junho de 2024.

Para os Processos seletivos ENEM E INTERNACIONAIS, o(a) candidato (a) poderá solicitar o cancelamento da sua participação no processo seletivo e a devolução da taxa de inscrição, até o prazo final de inscrição. Após este prazo, não serão efetuados ressarcimentos dos valores pagos.

4.2 - Processo Seletivo VESTIBULAR

O valor da taxa de inscrição para o processo seletivo **VESTIBULAR** é de **R\$120,00**.

O período de Inscrição para o processo seletivo ocorrerá de 06 de março a 11 de junho de 2024.

O candidato que cursou ou que cursa o ensino médio na rede pública poderá obter o desconto de 50% na taxa de inscrição. Para tanto, deverá indicar “rede pública” no formulário de inscrição.

Para o Processo Seletivo VESTIBULAR o (a) candidato (a) poderá solicitar o cancelamento da sua participação no processo seletivo e a devolução de 100% da taxa de inscrição, antes da realização 1ª etapa (entrevista). Caso a solicitação ocorra após a realização da 1ª etapa (entrevista) será reembolsado 50% da taxa até o prazo final de inscrição. Após este prazo, não serão efetuados ressarcimentos dos valores pagos.

5 INFORMAÇÕES SOBRE O PROCESSO SELETIVO INTERNACIONAL ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT

Poderão participar do processo seletivo com base nos exames ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT, os candidatos que cumprirem as exigências abaixo:

- a) **ABITUR**: tenha como nota final mínima: 2,7 pontos na Pontuação Geral, 11 pontos em Matemática e 11 pontos em Língua Portuguesa (no caso do ABITUR, quanto menor a nota, melhor é o resultado do candidato); **tenha realizado o exame até 2023**.
- b) **AP** (Advanced Placement): tenha obtido nota geral final igual ou superior a 3 pontos; anexar à inscrição um vídeo motivacional do candidato, em português, de no máximo 3 minutos, explicando os motivos que o levaram a escolher a ESPM. Esse vídeo é parte

- integrante do processo seletivo para ingresso via AP, a fim de se demonstrar a habilidade de comunicação e fluência do candidato na língua portuguesa; **tenha realizado o exame até 2023.**
- c) **BAC:** tenha obtido média geral mínima de 16 pontos; e nota mínima em Língua Portuguesa de 16 pontos; **tenha realizado o exame até 2023.**
- d) **IB:** 30 pontos geral, 3 pontos matemática e 5 pontos em Língua Portuguesa, além de aceitar todas as modalidades de pontuação (Standard Level, Higher Level e Math Studies); anexar à inscrição uma cópia da Transcrição Oficial de Graus do programa de IB (Resultado Oficial) legalizada; para aqueles que ainda não concluíram o programa, anexar o Predicted Grade, com autenticação da escola (carimbo e assinatura), atestando que o estudante está devidamente matriculado no programa e com a possível pontuação que atingiria em matemática, língua portuguesa e no geral. Caso o candidato não tenha previsão de conclusão do programa até a finalização da inscrição, poderá entregar uma Predicted Grade com a previsão de pontuação final no programa. Essa pontuação será utilizada para a classificação e divulgação do resultado; **tenha realizado o exame até 2023.**
- e) **MIZZOU:** poderá concorrer às vagas reservadas nesse processo seletivo, com base no Mizzou Dual Diploma, o candidato concluinte do ensino médio e que tenha participado do programa internacional com, pelo menos, 10 disciplinas concluídas, obtendo nota final igual ou superior a 3 pontos. O candidato deverá, também, por ocasião da inscrição em nosso processo seletivo, anexar um vídeo motivacional, em português, de, no máximo, 3 minutos, explicando os motivos que o levaram a escolher a ESPM. Esse vídeo é parte integrante do processo seletivo para ingresso via Mizzou, e tem a finalidade de demonstrar a habilidade de comunicação e fluência do candidato na língua portuguesa. **O vídeo deverá ser enviado por upload na plataforma de inscrição; tenha realizado o exame até 2023.**
- f) **SAT (Scholastic Aptitude Test):** Pontuação total igual ou superior a 1.250 (mil, duzentos e cinquenta) pontos; anexar à inscrição um vídeo motivacional do candidato, em português, de no máximo 3 minutos, explicando os motivos que o levaram a escolher a ESPM. Esse vídeo é parte integrante do processo seletivo para ingresso via SAT, a fim de se demonstrar a habilidade de comunicação e fluência do candidato na língua portuguesa. **O vídeo deverá ser enviado por upload na plataforma de inscrição; tenha realizado o exame até 2023.**
- g) Upload do certificado de um dos exames ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT (em formato PDF ou ZIP), exclusivamente pela internet na Ficha de Inscrição ou link “Acompanhe sua inscrição”.
- h) O candidato que não cumprir o prazo da entrega de documentos até a data que finaliza a inscrição do processo escolhido, estará desclassificado do processo seletivo.

- i) Documentos incompletos ou ilegíveis, invalidarão a inscrição do candidato no processo seletivo.

5.1 - Critério de classificação

Os candidatos serão classificados por ordem decrescente, considerada a média final obtida, e serão selecionados os que tiverem obtido as médias mais altas por curso.

5.2 - Critério de desclassificação

Serão eliminados os candidatos que obtiverem notas inferiores ao estipulado como requisito e que não entregarem a documentação que comprove a participação no exame.

5.3 - Critério de desempate

Para todos os exames, no caso de empate, terá preferência o candidato com maior idade.

6 INFORMAÇÕES SOBRE O PROCESSO SELETIVO ENEM

- a) A condição específica para essa modalidade estabelece que o candidato tenha obtido no mínimo 580 pontos de média final no exame do ano que apresentar, com uma nota mínima de 600 pontos em Redação, não importando o seu desempenho isolado nas demais provas por área de conhecimento. A média da nota do ENEM, para o caso aqui considerado, extrai-se por meio da média aritmética simples das notas obtidas nas cinco provas realizadas pelo candidato (inclusive Redação).
- b) Para participar do processo via ENEM é necessário que o candidato se inscreva especificamente nessa modalidade com o número de inscrição no ENEM, que não se relaciona com a modalidade “vestibular tradicional”.
- c) A ESPM não especifica o ano referente ao ENEM, ou seja, qualquer ano que o candidato tenha feito o ENEM será aceito para o processo. Basta que o candidato informe, no ato da inscrição, a qual ano se refere o ENEM. Para este processo serão considerados os exames realizados pelo candidato até **2023**.
- d) A ESPM realizará apuração da melhor nota do candidato nas provas realizadas do ENEM/INEP.

6.1 - Critério de classificação

O processo de classificação será pela seleção das melhores notas de cada curso, até o limite das vagas disponibilizadas.

6.2 - Critério de desclassificação

Será desclassificado o candidato que apresentar nota inferior a 580 pontos no boletim de desempenho e nota mínima de 600 pontos em Redação ou que as informações do boletim de desempenho entregue estejam divergentes da base do INEP.

6.3 - Critério de desempate

Os critérios para desempate serão os seguintes e nesta ordem:

- maior número de pontos em Redação;
- maior número de pontos em Linguagem, Códigos e suas Tecnologias;
- maior número de pontos em Ciências Humanas e suas Tecnologias;
- maior número de pontos em Matemática e suas Tecnologias;
- maior número de pontos em Ciências da Natureza e suas Tecnologias.

7 INFORMAÇÕES SOBRE O PROCESSO SELETIVO VESTIBULAR

Poderão se inscrever para esse processo seletivo, como vestibulandos, apenas os candidatos que puderem comprovar a conclusão do ensino médio no ato da matrícula com a apresentação do certificado de conclusão do ensino médio ou equivalente.

7.1 – Opções de cursos

O candidato deverá identificar o curso de sua escolha (a 1ª opção é obrigatória e a 2ª opção é opcional), conforme planilha abaixo.

1ª OPÇÃO (OBRIGATÓRIA)	2ª OPÇÃO (OPCIONAL)
Administração com linha de especialização em Business, Inovação e Marketing	Comunicação Social - <i>Publicidade e Propaganda</i> , Design ou Jornalismo
Cinema e audiovisual	Administração, Comunicação Social - <i>Publicidade e Propaganda</i> , Design ou Jornalismo
Comunicação Social - <i>Publicidade e Propaganda</i>	Administração, Cinema e audiovisual, Jornalismo ou Design
Design	Administração, Comunicação Social - <i>Publicidade e Propaganda</i> , Cinema e audiovisual ou Jornalismo
Jornalismo	Administração, Comunicação Social - <i>Publicidade e Propaganda</i> , Cinema e audiovisual ou Design

7.2 - Candidato Treineiro

Os candidatos “**treineiros**” terão isenção de **50%** na taxa de inscrição do vestibular. Para conseguir esse desconto, terão que se identificar como “**treineiros**” na ficha de inscrição online

e não poderão solicitar matrícula nos cursos de graduação oferecidos nesse processo seletivo, pois participarão exclusivamente a título de treinamento e aferição de seus conhecimentos.

7.3 - Atendimento especializado/específico

Caso o (a) candidato (a) necessite de atendimento especializado ou atendimento específico na etapa online ou presencial deverá anexar laudo médico comprobatório até a data que for realizar o processo avaliativo.

Na ausência da comprovação as etapas do processo seletivo serão realizadas sem o apoio necessário.

O laudo médico comprobatório, deverá ter até dois anos de expedição e devida descrição médica da condição. O envio deverá ser realizado através do e-mail vestibular@espm.br.

A entrega do documento permitirá a necessária análise pelo Programa de Intervenção Pedagógica na Aprendizagem sobre todos os ajustes cabíveis na forma, tempo e ambiência de execução e critérios de correção compatíveis com necessidades específicas do candidato.

A Coordenação do Programa poderá entrar em contato para concretizar o efetivo respeito à equidade de condições com o vestibulando.

7.4 – Prova

O processo seletivo **VESTIBULAR ESPM RIO** será composto por **2 (duas) etapas, uma online e uma presencial.**

A etapa online é composta por uma entrevista. **A entrevista** tem o objetivo de avaliar o desempenho do candidato considerando as competências gerais da educação básica definidas na Base Nacional Comum Curricular, especialmente as capacidades de planejamento, comunicação oral e solução de problemas, além de favorecer o entendimento da proposta pedagógica da ESPM e do curso escolhido.

A etapa presencial será composta por uma prova com 80 questões (português, matemática, inglês e Humanidades e Cultura Geral Contemporânea) e a redação. O programa da prova pode ser consultado **no ANEXO II** deste edital.

ETAPA ONLINE:

- **ENTREVISTA**
 - A ENTREVISTA terá duração de até 30 min que será realizada através de agendamento pelo **site no período de 15 de abril a 11 de junho de 2024**. No ato da entrevista, o (a) candidato (a) deverá apresentar o documento original.
 - O agendamento ocorrerá automaticamente pelo sistema de inscrição após a comprovação do pagamento da taxa de inscrição.

- o Caso o candidato não compareça a entrevista na data agendada, terá direito a uma remarcação. Deverá realizá-la com até 5 dias da data do agendamento automático realizado pelo sistema. A remarcação deverá ser realizada no site da ESPM no link INSCREVA-SE (acesso a sua área restrita). Passado o período de 5 dias caso o candidato não realize o agendamento, o sistema automaticamente fará um novo agendamento da entrevista com 15 dias futuros.
- o Os horários das entrevistas respeitarão o horário de Brasília independentemente da localidade do candidato.

OBSERVAÇÃO: Nas duas últimas semanas antes da data da prova (**a partir de 03 de junho de 2024**), não será possível a remarcação de entrevista, independentemente da data de inscrição, por não haver tempo hábil até o término das inscrições.

IMPORTANTE: Será permitida apenas uma remarcação da data da entrevista. Caso o candidato não compareça na segunda possibilidade de agendamento, será automaticamente desclassificado.

Mais informações sobre o processo de entrevistas, incluindo critério de avaliação e referências bibliográficas, no Anexo I deste Edital.

ETAPA PRESENCIAL:

A etapa presencial do processo seletivo **VESTIBULAR ESPM RIO** acontecerá no dia **16 de junho de 2024**, das **10h às 15h (horário de Brasília)**. O (A) candidato (a) deverá chegar ao local da prova às **8h30 (horário de Brasília)**, munido de documento de identidade original e caneta esferográfica preta ou azul escura. Não será permitida a entrada de candidatos nos locais da prova após o fechamento dos portões, o que ocorrerá pontualmente às **9h45 (horário de Brasília)**.

Na ausência de cédula de identidade expedida pela Secretaria da Segurança Pública, será aceito um dos seguintes documentos: Cédula de Identidade das Forças Armadas e da Polícia Militar, Cédula de Identidade para Estrangeiros emitida por autoridade brasileira, Certificado de Reservista, Carteira de Trabalho, Passaporte, Carteira de Habilitação com foto, Cédula de Identidade fornecida por Ordem ou Conselho Profissional, como as do CREA e OAB (somente serão aceitos documentos originais). Os (As) candidatos (as) que não apresentarem um documento de identidade original no dia do exame serão impedidos de realizarem a prova.

A prova será composta por 80 questões (português, matemática, inglês e Humanidades e Cultura Geral Contemporânea) e a redação. O programa da prova pode ser consultado no ANEXO II deste edital.

A divulgação dos locais de exame estará disponível no site da ESPM no dia 13 de junho a partir das 16h.

Serão considerados como candidatos inscritos aqueles que, além da inscrição no site, façam a quitação da taxa de inscrição na rede bancária ou cartão de crédito.

A troca de opção de curso após a inscrição poderá ser realizada diretamente no site, **até o dia 11 de junho de 2024**. Após essa data a solicitação deverá ser realizada através do e-mail vestibular@espm.br.

O processo seletivo será constituído das seguintes avaliações:

PROCESSO SELETIVO PARA O VESTIBULAR - ESPM 2024/2							
	Entrevista	Redação	Português	Matemática	Inglês	Humanidades e Cultura Geral Contemporânea	Total de Pontos
Peso	4	4	1	1	1	1	
Pontos	40	40	20	20	10	30	160

7.5 - Critério de classificação

As classificações dos cursos serão calculadas separadamente. Na 1ª chamada, serão convocados os candidatos mais bem classificados, de acordo com a quantidade de vagas oferecidas, respeitando-se exclusivamente a sua 1ª opção.

Para todos os cursos, será considerada a 2ª opção somente se não houver lista de espera da 1ª opção. A matrícula na 2ª opção de qualquer um dos cursos oferecidos neste processo seletivo implicará na desistência oficial da 1ª opção do candidato.

7.6 - Critério de desclassificação

Serão eliminados os candidatos que não atenderem aos requisitos a seguir:

- Não participarem da entrevista;
- Não atingirem nota mínima (2,0) em Redação (ou 8,0 pontos, considerada a ponderação).

Considerando a igualdade de oportunidades de acesso ao ensino superior e a equidade do processo seletivo, os critérios para apuração de resultados e classificação descritos neste edital são únicos para todos os candidatos e irrevogáveis.

Portanto, não haverá, em hipótese alguma, revisão de nenhuma das provas realizadas, nem discussão dos critérios de correção e não serão fornecidas cópias das provas.

7.7 - Critério de desempate

Para todos os cursos, os critérios para desempate serão os seguintes e nesta ordem:

- maior número de pontos em Redação;
- maior número de pontos em Entrevista;

- c) maior número de pontos em Matemática;
- d) maior número de pontos em Português;
- e) maior número de pontos em Humanidades e Cultura Geral Contemporânea;
- f) maior número de pontos em Inglês.

8 DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS DOS PROCESSOS SELETIVOS ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT, ENEM E VESTIBULAR

A divulgação dos resultados será através do site da Instituição: www.espm.br. Os candidatos deverão sempre se orientar pelo acesso restrito, no site da ESPM.

Os candidatos somente poderão requerer a matrícula de acordo com a opção feita na inscrição do processo seletivo, de acordo com os critérios de classificação, obedecendo ao calendário de convocação.

8.1 - Processo Seletivo ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT, ENEM

DIVULGAÇÃO DOS APROVADOS	DATA
PROCESSO I	25/04/2024 às 16h
PROCESSO II	10/06/2024 às 16h

Após a 2ª chamada, se houver vagas remanescentes os candidatos serão informados por e-mail e SMS.

8.2 - Processo Seletivo VESTIBULAR

DIVULGAÇÃO DOS APROVADOS	DATA
1ª chamada	20/06/2024 às 16h
2ª chamada	27/06/2024 às 16h
3ª chamada	04/07/2024 às 16h

Após a 3ª chamada, se houver vagas remanescentes os candidatos serão informados por e-mail e SMS.

9 DAS CONDIÇÕES PARA MATRÍCULA DOS CLASSIFICADOS NOS PROCESSOS SELETIVOS ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT, ENEM E VESTIBULAR

A matrícula dos candidatos será realizada a partir da divulgação do resultado do processo seletivo. No ato da matrícula, o candidato deverá realizar os procedimentos e entrega dos documentos listados nesse edital.

De acordo com a legislação brasileira, somente poderão requerer a matrícula os candidatos que se inscreverem no processo seletivo, realizarem a respectiva prova e tiverem obtido uma classificação de acordo com as vagas e os critérios deste edital, bem como conseguirem comprovar a conclusão do ensino médio ou equivalente por ocasião da matrícula e **com data anterior ao início das aulas.**

Não serão permitidas matrículas dos candidatos que não conseguirem comprovar a conclusão do ensino médio no ato da matrícula.

A ESPM também poderá oferecer vagas remanescentes nos demais cursos e processos seletivos da unidade do Rio de Janeiro, ainda que o candidato não tenha feito a escolha. Do mesmo modo, os candidatos aprovados poderão matricular-se em vagas remanescentes da unidade de São Paulo, respeitando-se os critérios de classificação de acordo com o curso.

9.1 – PROCEDIMENTOS PARA MATRÍCULA ONLINE OU PRESENCIAL

Na liberação do resultado, o candidato (a) aprovado (a) e classificado (a) deverá escolher no site entre a matrícula online ou presencial.

Abaixo, os procedimentos para a MATRÍCULA PRESENCIAL OU ONLINE, mediante escolha no site da ESPM.

9.1.1 - Procedimentos para matrícula presencial ou online ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT, ENEM

MATRÍCULA PRESENCIAL

DIVULGAÇÃO DOS APROVADOS	DATA	AGENDAMENTO OBRIGATÓRIO	ACEITE DOS DOCUMENTOS DA ESPM	PERÍODO DE MATRÍCULA PRESENCIAL (COM HORÁRIO AGENDADO)	VENCIMENTO DO BOLETO
PROCESSO I	25/04/2024 às 16h	A partir das 16h do dia 25/04/2024	A partir das 16h do dia 25/04/2024	26 a 30/04/2024	30/04/2024
PROCESSO II	10/06/2024 às 16h	A partir das 16h do dia 10/06/2024	A partir das 16h do dia 10/06/2024	11 a 13/06/2024	13/06/2024

MATRÍCULA ONLINE

DIVULGAÇÃO DOS APROVADOS	DATA	CANDIDATO FAZ DOWNLOAD DOS DOCUMENTOS DA ESPM PARA MATRÍCULA VIA ONLINE (NÃO	CANDIDATO FAZ UPLOAD DOS DOCUMENTOS PESSOAIS E DA ESPM DE FORMA ONLINE	PERÍODO DE MATRÍCULA ONLINE	VENCIMENTO DO BOLETO
---------------------------------	-------------	---	---	------------------------------------	-----------------------------

		REALIZA AGENDAMENTO)			
PROCESSO I	25/04/2024 às 16h	A partir das 16h do dia 25/04/2024	A partir das 16h do dia 25/04/2024	25 a 30/04/2024	30/04/2024
PROCESSO II	10/06/2024 às 16h	A partir das 16h do dia 10/06/2024	A partir das 16h do dia 10/06/2024	10 a 13/06/2024	13/06/2024

9.1.2 - Procedimentos para matrícula presencial ou online VESTIBULAR**MATRÍCULA PRESENCIAL**

DIVULGAÇÃO DOS APROVADOS	DATA	AGENDAMENTO OBRIGATÓRIO	ACEITE DOS DOCUMENTOS DA ESPM	PERÍODO DE MATRÍCULA PRESENCIAL (COM HORÁRIO AGENDADO)	VENCIMENTO DO BOLETO
1ª chamada	20/06/2024 às 16h	A partir das 16h do dia 20/06/2024	A partir das 16h do dia 20/06/2024	21 a 25/06/2024	25/06/2024
2ª chamada	27/06/2024 às 16h	A partir das 16h do dia 27/06/2024	A partir das 16h do dia 27/06/2024	28/06 a 02/07/2024	02/07/2024
3ª chamada	04/07/2024 às 16h	A partir das 16h do dia 04/07/2024	A partir das 16h do dia 04/07/2024	05 a 10/07/2024	10/07/2024

MATRÍCULA ONLINE

DIVULGAÇÃO DOS APROVADOS	DATA	CANDIDATO FAZ DOWNLOAD DOS DOCUMENTOS DA ESPM PARA MATRÍCULA VIA ONLINE (NÃO REALIZA AGENDAMENTO)	CANDIDATO FAZ UPLOAD DOS DOCUMENTOS PESSOAIS E DA ESPM DE FORMA ONLINE	PERÍODO DE MATRÍCULA	VENCIMENTO DO BOLETO
1ª chamada	20/06/2024 às 16h	A partir das 16h do dia 20/06/2024	A partir das 16h do dia 20/06/2024	20 a 25/06/2024	25/06/2024
2ª chamada	27/06/2024 às 16h	A partir das 16h do dia 27/06/2024	A partir das 16h do dia 27/06/2024	27/06 a 02/07/2024	02/07/2024
3ª chamada	04/07/2024 às 16h	A partir das 16h do dia 04/07/2024	A partir das 16h do dia 04/07/2024	04 a 10/07/2024	10/07/2024

9.2 - DOCUMENTOS PARA MATRÍCULA ONLINE DOS CLASSIFICADOS NOS PROCESSOS SELETIVOS ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT, ENEM E VESTIBULAR

Realizar *download* dos documentos ESPM:

- Requerimento de matrícula;
- Providenciar o pagamento do boleto de matrícula.

Realizar o ACEITE dos documentos ESPM

- Contrato de prestação de serviços educacionais;
- Declaração de autenticidade dos documentos e aceite de contrato (somente para matrícula ONLINE);
- Autorização para divulgação de informações acadêmicas;
- Regimento acadêmico da ESPM.

Matrícula online: Realizar o *upload* dos documentos listados abaixo, separados individualmente com extensão PDF.

Matrícula Presencial: Trazer a via original para certificação digital.

- Cédula de Identidade ou RNE caso seja estrangeiro;
- Certificado de conclusão do ensino médio ou equivalente **com data anterior ao início das aulas (*)**;
- Histórico escolar do ensino médio ou equivalente;
- Certidão de nascimento ou de casamento se for o caso;
- CPF próprio;
- Título de eleitor;
- Comprovante de alistamento militar e/ou de dispensa se for o caso;
- Uma foto 3x4 atual;
- Comprovante de residência (conta atual de luz, água, gás ou telefone fixo).

(*) De acordo com a legislação em vigor, estudantes que concluíram o ensino médio no exterior necessitam dirigir-se à Delegacia ou Diretoria de Ensino mais próxima de sua residência com a documentação que comprove os estudos realizados no exterior e solicitar a equivalência.

A matrícula do estudante será efetivada mediante a entrega de todos os documentos e da quitação do boleto da matrícula 2024/2. A não efetivação da matrícula na data indicada implicará na perda do direito à vaga que lhe confere a sua classificação.

10 VALIDADE DOS PROCESSOS SELETIVOS

As vagas oferecidas por estes processos seletivos **terão validade somente para o 2º semestre letivo de 2024**, não podendo haver aproveitamento para outros períodos letivos. O funcionamento dos cursos será na unidade da ESPM – Villa Aymoré – Ladeira da Glória, 26 –

Glória com, no máximo, 60 estudantes por turma. A ESPM se reserva o direito de não abrir turmas com menos de 15 estudantes.

11 BOLSAS DE ESTUDO

As informações sobre bolsa de estudos, financiamentos e crédito universitário Bradesco estão no site da ESPM - <https://www.espm.br/vestibular/bolsas-e-beneficios>.

12 MENSALIDADE DE 2024

CURSO	MENSALIDADE
Administração com linha de especialização em Business, Inovação e Marketing	R\$ 5.441,00
Comunicação – Publicidade e Propaganda	R\$ 5.441,00
Cinema e audiovisual	R\$ 5.441,00
Design	R\$ 5.441,00
Jornalismo	R\$ 4.947,00

Os valores das mensalidades serão reajustados anualmente, sempre no mês de janeiro e de acordo com a variação dos custos da Instituição de Ensino, independentemente do semestre em que o candidato tenha ingressado.

Perderá direito à vaga o candidato que não efetivar o pagamento da 1ª mensalidade até a data do vencimento.

13 CANCELAMENTO

No caso de Cancelamento da Matrícula (termo de anuência), a restituição será de 80% (oitenta por cento) dos valores pagos, desde que o cancelamento seja solicitado até o dia **02 de agosto de 2024**. Após esse prazo, a ESPM não será obrigada a devolver quaisquer quantias pagas.

14 INÍCIO DAS AULAS

As aulas do 2º semestre terão início em **05 de agosto de 2024**.

As aulas presenciais podem ocorrer, sempre em observância às recomendações da OMS (Organização Mundial da Saúde), dos órgãos dos governos Estaduais e Municipais e conforme necessidade da ESPM, com a utilização de recursos de tecnologias de informação e comunicação.

15 CRONOGRAMA DOS PROCESSOS SELETIVOS ESPM 2024/2**15.1 - Processo Seletivo ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT E ENEM**

DATA	EVENTO	LOCAL/HORA
06/03 a 22/04/2024	Inscrições – PROCESSO I	Site ESPM
25/04/2024	Resultado	Site ESPM a partir das 16h
25/04/2024	Convocação para Matrícula	Site ESPM a partir das 16h
25 a 30/04/2024	Período de Matrícula	Site ESPM
30/04/2024	Encerramento do prazo para pagamento da Matrícula	Banco
02/08/2024	Encerramento do prazo de solicitação de <u>Cancelamento de Matrícula</u> (2° semestre) com 80% de reembolso	Site ESPM
05/08/2024	Início das aulas 2° semestre 2024	ESPM RIO

DATA	EVENTO	LOCAL/HORA
29/04 a 05/06/2024	Inscrições – PROCESSO II	Site ESPM
10/06/2024	Resultado	Site ESPM a partir das 16h
10/06/2024	Convocação para Matrícula	Site ESPM a partir das 16h
10 a 13/06/2024	Período de Matrícula	Site ESPM
13/06/2024	Encerramento do prazo para pagamento da Matrícula	Banco
02/08/2024	Encerramento do prazo de solicitação de <u>Cancelamento de Matrícula</u> (1° semestre) com 80% de reembolso	Site ESPM
05/08/2024	Início das aulas 2° semestre 2024	ESPM RIO

15.2 - Processo Seletivo VESTIBULAR

DATA	EVENTO	LOCAL/HORA
06/03 a 11/06/2024	Período de inscrições	Site ESPM
15/04 a 11/06/2024	Agendamento e realização da entrevista	Zoom
13/06/2024	Divulgação do local de prova	Site ESPM
16/06/2024	Prova	ESPM
20/06/2024	Divulgação dos resultados	Site ESPM a partir das 16h
20/06/2024	Convocação para Matrícula – 1ª chamada	Site ESPM a partir das 16h
20 a 25/06/2024	Período de Matrícula – 1ª chamada	Site ESPM
25/06/2024	Encerramento do prazo para pagamento da Matrícula (1ª classificação)	Banco
27/06/2024	Convocação para Matrícula – 2ª chamada	Site ESPM a partir das 16h
27/06 a 02/07/2024	Período de Matrícula – 2ª chamada	Site ESPM
02/07/2024	Encerramento do prazo para pagamento da Matrícula (2ª classificação)	Banco
04/07/2024	Convocação para Matrícula – 3ª chamada	Site ESPM a partir das 16h
04 a 10/07/2024	Período de Matrícula – 3ª chamada	Site ESPM
10/07/2024	Encerramento do prazo para pagamento da Matrícula (3ª classificação)	Banco
02/08/2024	Encerramento do prazo de solicitação de <u>Cancelamento de Matrícula</u> (2º semestre) com 80% de reembolso	Site ESPM
05/08/2024	Início das aulas 2º semestre 2024	ESPM RIO

ANEXO I**ETAPA 1 DO PROCESSO SELETIVO ESPM 2024/2 – ENTREVISTA****TEMA: HUMANOS E MÁQUINAS: AS HUMAN SKILLS NA ERA DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL**

Diante de um mundo em intensa transformação, permeado por novas tecnologias digitais e o surgimento de ferramentas de Inteligência Artificial (IA) cada vez mais sofisticadas, é essencial focarmos em uma aprendizagem significativa, ao longo de toda a vida, e baseada no desenvolvimento de competências: não apenas técnicas (*hard skills*), mas também socioemocionais (*soft skills*). E todo esse processo de aprendizagem e de (auto)desenvolvimento não pode estar descolado do **contexto social, político e econômico** em que estamos inseridos.

À medida que avançamos na era das redes neurais artificiais e dos modelos de linguagem extremamente robustos, a importância de desenvolver um **entendimento profundo e crítico** sobre essas tecnologias se torna indiscutível. Em um cenário onde a IA está remodelando as fronteiras entre o humano e o tecnológico, a **reflexão** sobre como essas mudanças afetam a sociedade, as nossas escolhas profissionais e o nosso desenvolvimento pessoal também se mostra fundamental. E essa reflexão não deve se limitar ao conhecimento técnico, mas abranger uma compreensão mais ampla das **dimensões éticas, sociais e humanas** envolvidas. Ao promover um diálogo contínuo sobre essas questões, podemos aspirar a uma integração mais consciente e harmoniosa da IA em nossa vida, garantindo que ela sirva ao bem comum e à promoção de uma sociedade mais desenvolvida e justa.

Em meio a essas rápidas mudanças, torna-se essencial, assim, a formação contínua em competências humanas que, de fato, **nos diferenciem das máquinas** e nos permitam navegar nas **nuances das interações socioemocionais** que as tecnologias digitais ainda não conseguem replicar. Esse desenvolvimento não somente facilita a **adaptação** a novos contextos profissionais, como também forma indivíduos que possam **colaborar com soluções** que levem em conta a integração entre **desafios tecnológicos, responsabilidade socioambiental e compromissos éticos e morais**.

O processo de formação e o desenvolvimento de trajetórias acadêmicas e profissionais devem, portanto, ir além dos conhecimentos especializados e permitir que os cidadãos contribuam e incidam de maneira **consciente e crítica** no meio em que vivem.

QUESTÕES ORIENTADORAS DA ENTREVISTA

Frente ao contexto descrito e **com base em materiais de suporte disponíveis**, questiona-se:

- 1) Em um mundo cada vez mais digitalmente "inteligente", quais as competências humanas serão fundamentais para lidar com os desafios atuais e os que ainda virão?
- 2) De que forma humanos e máquinas podem construir uma parceria colaborativa e produtiva para o futuro?
- 3) Como você percebe a interface entre a inteligência artificial e a sua trajetória acadêmica e profissional? Como elas se relacionam?
- 4) Quais os principais riscos e as questões éticas relacionados ao uso da inteligência artificial e como os humanos podem responder a eles?

Leve em conta que o(a) entrevistador(a) **não** está preocupado(a) em avaliar a sua capacidade de memorização e sim a sua capacidade de ler, interpretar e desenvolver uma visão fundamentada sobre as questões propostas. Por isso mesmo não há respostas certas ou erradas e sim a construção de um raciocínio fundamentado que ultrapasse o senso comum.

Oferecemos um conjunto de materiais (textos e vídeos) que ajudarão a estudar e organizar as ideias, mas você tem autonomia para localizar e priorizar outros materiais.

Ao estudar, recomendamos que construa um mapa conceitual ou um mapa mental cujo conteúdo organize suas ideias e possa ser consultado durante a entrevista.

A entrevista será realizada na plataforma de webconferência Zoom. No dia e horário agendados, o candidato deve entrar seguindo o *link* e as orientações de acesso que serão enviadas após o agendamento.

IMPORTANTE: O aproveitamento do candidato será avaliado de acordo com critérios e procedimentos padronizados, **refletidos em quatro (04) rubricas** que orientarão o trabalho dos professores entrevistadores. Isso significa que a NOTA DA ENTREVISTA levará em conta a articulação conceitual da temática apresentada acima, embasada/fundamentada em referências teóricas recomendadas (neste Edital, abaixo) e/ou pesquisadas proativamente. A qualidade da exposição oral, eloquência, desenvoltura e articulação em termos de repertório verbal, é apenas um item (de 04 rubricas) que compõe a avaliação final do entrevistador.

Vale ressaltar que os entrevistadores são profissionais especialistas em suas áreas de atuação, capacitados e amplamente treinados para a condução e avaliação das entrevistas individuais, sendo depositários e merecedores da confiança da ESPM, e procuradores da escola para conduzir o processo em suas dimensões cognitiva, ética e disciplinar.

As rubricas derivam quatro eixos:

Planejamento:

- Capacidade de se planejar para participar da entrevista: dedicação ao estudo dos materiais recomendados, organização mental das ideias.

Solução:

- Compreensão do conceito relativo ao tema proposto, domínio conceitual e capacidade de aplicação;
- Capacidade de construir raciocínio reflexivo e analítico ao elaborar a solução das questões.

Comunicação:

- Capacidade de comunicação e expressão verbal.

Foco e gestão do tempo:

- Capacidade de manter o foco e fazer a gestão do tempo.

REFERÊNCIAS RECOMENDADAS

MATERIAL DE SUPORTE

Na sequência reunimos referências de livros, dossiês temáticos, artigos acadêmicos e vídeos que podem ajudar os(as) candidatos(as) a compreender o Tema da entrevista, reconhecer as múltiplas leituras existentes sobre ele, e selecionar argumentos que fundamentem o raciocínio que irá desenvolver, levando em conta as questões propostas.

Livros

ANTUNES, Lucedile (org.). **Soft skills**. São Paulo: Literare Books International, 2020.

ANTUNES, Lucedile; SPADOTO, Marcel (org.). **Soft skills vol. 2**. São Paulo: Literare Books International, 2020.

BOSTROM, Nick. **Superinteligência: caminhos, perigos, estratégias**. Rio de Janeiro: DarkSide Books, 2018.

COZMAN, Fabio G.; PLONKSI, Guilherme. A.; NERI, Hugo.; (org). **Inteligência artificial: avanços e tendências**. São Paulo: Instituto de Estudos Avançados, 2021. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/650/579/2181>. Acesso em: 29 fev. 2024.

DAUGHERTY, Paul R.; WILSON, H. James. **Humano + máquina: reinventando o trabalho na era da IA**. Rio de Janeiro: Alta Books, 2019.

EYSENCK, Michael W.; EYSENCK, Christine. **Inteligência artificial x humanos: o que a ciência cognitiva nos ensina ao colocar frente a frente a mente humana e a IA**. Porto Alegre: Artmed, 2023.

GOEMANN JR., Godo. R. **Inteligência artificial e suas ambivalências: uma abordagem social dos benefícios, riscos e desafios da IA**. Rio de Janeiro: Alta Books, 2022.

KAUFMAN, Dora. **A inteligência artificial irá suplantar a inteligência humana?** Barueri: Estação das Letras e Cores, 2018.

LEE, Kai-Fu. **Inteligência artificial: como os robôs estão mudando o mundo, a forma como amamos, nos comunicamos e vivemos**. Rio de Janeiro: Globo Livros, 2019.

LEE, Kai-Fu; QIUFAN, Chen. **2041: Como a inteligência artificial vai mudar sua vida nas próximas décadas**. Rio de Janeiro, Globo Livros, 2022.

O'NEIL, C. **Algoritmos de destruição em massa**. Santo André: Editora Rua do Sabão, 2020.

RUSSELL, Stuart. **Inteligência artificial a nosso favor: como manter o controle sobre a tecnologia**. São Paulo: Companhia das Letras, 2021.

SCOTT, Kevin; SHAW, Greg. **O futuro da inteligência artificial: de ameaça a recurso**. Rio de Janeiro: HarperCollins Brasil, 2023.

TEGMARK, Max. **Vida 3.0: O ser humano na era da inteligência artificial**. São Paulo: Benvirá, 2020.

Artigos, Relatórios e Sites

ACCENTURE. **Skills to succeed**. Disponível em: <https://www.accenture.com/br-pt/about/corporate-citizenship/skills-succeed>. Acesso em: 29 fev. 2024.

DEMO, Pedro. **Alter 1459: um algoritmo humano como diferencial competitivo**. 2021. Disponível em: <https://pedrodemo.blogspot.com/2021/01/alter-1459-um-algoritmo-humano-como.html>. Acesso em: 29 fev. 2024.

GOOGLE STARTUP. **Pesquisas sobre inteligência artificial**. Disponível em: <https://startup.google.com/intl/pt-BR/inteligencia-artificial/>. Acesso em: 29 fev. 2024.

MCKINSEY & COMPANY. **Confrontando os riscos da inteligência artificial**. Disponível em: <https://www.mckinsey.com/capabilities/quantumblack/our-insights/confronting-the-risks-of-artificial-intelligence/pt-BR>. Acesso em: 29 fev. 2024.

MIT TECHNOLOGY REVIEW BRASIL. **Tópico: inteligência artificial**. Disponível em: <https://mittechreview.com.br/topicos/inteligencia-artificial/>. Acesso em: 29 fev. 2024.

REVISTA FAPESP. **O salto da inteligência artificial**. Ano 24, N. 325, março de 2023. Disponível em: https://revistapesquisa.fapesp.br/wp-content/uploads/2023/03/Pesquisa_325.pdf. Acesso em: 29 fev. 2024.

SILVA, Tarcízio. **Racismo algorítmico: linha do tempo**. Disponível em: <https://tarcizosilva.com.br/blog/destaques/posts/racismo-algoritmico-linha-do-tempo/>. Acesso em: 29 fev. 2024.

STANFORD UNIVERSITY. **THE AI INDEX REPORT. Measuring trends in artificial intelligence**. Disponível em: <https://aiindex.stanford.edu/report/>. Acesso em: 29 fev. 2024.

THE ECONOMIST. **Artificial intelligence**. Disponível em: <https://www.economist.com/topics/artificial-intelligence>. Acesso em: 29 fev. 2024.

UNESCO. **Ética da inteligência artificial (IA) no Brasil**. Disponível em: <https://www.unesco.org/pt/fieldoffice/brasil/expertise/artificial-intelligence-brazil>. Acesso em: 29 fev. 2024.

WORLD ECONOMIC FORUM. **Future of jobs report 2023**. Genebra: WEF, 2023. Disponível em: https://www3.weforum.org/docs/WEF_Future_of_Jobs_2023.pdf. Acesso em: 29 fev. 2024.

Vídeos e Áudios

BBC NEWS BRASIL. **Documentário BBC: Inteligência artificial pode ter consciência?** Youtube, 2 de abr. de 2023. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=4SPwc1AyMsk>. Acesso em: 29 fev. 2024.

CAFÉ FILOSÓFICO CPFL. **Inteligência artificial em debate | Lucia Santaella**. Youtube, 10 de abr. de 2022. Disponível em: https://www.youtube.com/watch?v=NWdD0mq_la4. Acesso em: 29 fev. 2024.

FUTURA. **IA e o viés inconsciente**. Disponível em: <https://futura.frm.org.br/conteudo/midias-educativas/podcast/ia-e-o-vies-inconsciente>. Acesso em: 29 fev. 2024.

G1. **O assunto #1.094: inteligência artificial – avanço x controle**. Disponível em: <https://g1.globo.com/podcast/o-assunto/noticia/2023/11/27/o-assunto-1094-inteligencia-artificial-avanco-x-controle.ghtml>. Acesso em: 29 fev. 2024.

GLOBONEWS. **Robô sapiens (série documental)**. Disponível em: <https://canaisglobo.globo.com/assistir/globonews/robo-sapiens/t/wtwB2BdkGr/>. Acesso em: 29 fev. 2024.

MIT TECHNOLOGY REVIEW BRASIL. **O Chat GPT vai mudar a educação, não destruí-la**. YouTube, 10 de mai. de 2023. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=5qY-AEizLxc>. Acesso em: 29 fev. 2024.

RÁDIO E TV JUSTIÇA. **Documentário – Avanços da inteligência artificial**. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=018l05qQYeo>. Acesso em: 29 fev. 2024.

TEDX TALKS. **Inteligência artificial: do zero a superpoder humano | Martha Gabriel**. YouTube, 12 de fev. de 2024. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=7zW6QMtrVA0>. Acesso em: 29 fev. 2024.

YOUTUBE ORIGINALS. **A era da IA**. Disponível em: https://www.youtube.com/playlist?list=PLjq6DwYksrzz_fsWlpPcf6V7p2RRNaneKc. Acesso em: 29 fev. 2024.

ANEXO II PROGRAMA DA PROVA

I – Português (20 questões)

A prova de Comunicação e Expressão visa a avaliar a capacidade de ler, compreender e interpretar criticamente textos de toda natureza – literários e não literários – bem como a capacidade de mobilizar conhecimentos linguísticos na produção de textos que atendam aos requisitos de adequação, correção, coesão e coerência. O candidato deve, portanto, dominar a norma culta da língua escrita, reconhecer outras variedades linguísticas, assim como possuir um certo repertório de leituras de textos literários, no nível próprio do conculinte do ensino médio.

1. LÍNGUA PORTUGUESA

- Níveis de significação do texto: significação explícita e significação implícita; denotação e conotação.
- Variantes linguísticas: linguagem coloquial.
- Norma ortográfica.
- Morfossintaxe das classes das palavras: flexão verbal: expressão de tempo, modo, aspecto e voz; correlação de tempos e modos; flexão nominal, elementos estruturais e processos de formação das palavras, concordância nominal e verbal, regência nominal e verbal, pronomes, advérbios e conectivos (função sintática e valores lógico-semânticos).
- Processos de organização da frase: coordenação, subordinação, reorganização de orações e períodos.
- Organização do texto: dissertação, descrição e narração (discursos direto, indireto e indireto livre).
- Articulação do texto: coesão lexical e gramatical; estrutura (introdução, desenvolvimento e conclusão).

2. LITERATURA

No que se refere aos textos literários, espera-se o conhecimento das obras representativas dos diferentes períodos da literatura Brasileira.

O conhecimento desse repertório implica a capacidade de analisar e interpretar os textos, reconhecendo seus diferentes gêneros e modalidades, bem como seus elementos de composição, tanto aqueles próprios da prosa quanto os da poesia. Implica também a capacidade de relacionar o texto com o conjunto da obra em que se insere, com outros textos e com seu contexto histórico e cultural.

2.1. Literatura brasileira

- Barroco: Gregório de Matos.
- Arcadismo: Cláudio Manuel da Costa; Tomás Antônio Gonzaga.
- Romantismo – Poesia: Gonçalves Dias; Álvares de Azevedo; Castro Alves – Prosa: José de Alencar; Manuel Antônio de Almeida.
- Realismo: Machado de Assis; Raul Pompéia.
- Naturalismo: Aluísio Azevedo.
- Parnasianismo: Olavo Bilac; Alberto de Oliveira; Raimundo Correia.
- Simbolismo: Cruz e Sousa; Alphonsus de Guimaraens.
- Pré-Modernismo: Euclides da Cunha; Lima Barreto.

- Modernismo – 1ª Geração: Mário de Andrade; Oswald de Andrade; Manuel Bandeira; Antônio de Alcântara Machado – 2ª Geração: Graciliano Ramos; Jorge Amado; José Lins do Rego; Carlos Drummond de Andrade; Cecília Meireles; Murilo Mendes – 3ª Geração: Guimarães Rosa; Clarice Lispector; João Cabral de Melo Neto.

2.2. Literatura Portuguesa

- Classicismo: Luís Vaz de Camões.
- Barroco: Pe. Antonio Vieira.
- Arcadismo: Bocage.
- Realismo: Eça de Queirós.
- Modernismo: Fernando Pessoa.

II – Matemática (20 questões)

Os conhecimentos matemáticos são aplicados em diversas áreas da ciência, na interpretação de fenômenos físicos, econômicos, sociais e naturais, bem como nas atividades tecnológicas. Espera-se que o estudante possua a capacidade de interpretação e leitura de informações por meio de gráficos ou outras formas de linguagem matemática, além do raciocínio lógico suficiente para avaliar a coerência ou não de certas argumentações e na formulação de suas próprias ideias. Para isso, o candidato deverá demonstrar domínio da linguagem básica e dos conceitos fundamentais da Matemática, tratados no ensino fundamental e médio, de forma a saber aplicá-los em situações diversas e relacioná-los com outras áreas do conhecimento. Será dada prioridade à capacidade de raciocínio, não enfatizando a memorização de fórmulas, procedimentos mecânicos ou cálculos excessivos.

1. CONJUNTOS NUMÉRICOS

- Números naturais e inteiros: múltiplos e divisores; números primos e compostos.
- Números reais: potenciação e radiciação; números racionais e irracionais.
- Números decimais exatos e periódicos: determinação de geratrizes.
- Frações e porcentagem: cálculo e operações.
- Médias: aritmética, geométrica, ponderada e harmônica.
- Grandezas proporcionais: regra de três simples e composta.

2. EQUAÇÕES E INEQUAÇÕES NO CONJUNTO DOS REAIS

- Equação de primeiro grau com uma incógnita: problemas.
- Equação de segundo grau com uma incógnita: problemas.
- Sistemas de equações com duas ou mais incógnitas: problemas.
- Equações fracionárias e irracionais.
- Função polinomial do primeiro grau: gráfico e estudo de sinais.
- Função polinomial do segundo grau: gráfico, estudo de sinais, máximos e mínimos.
- Inequações do primeiro e segundo graus; sistemas de inequações com uma incógnita.
- Módulo de um número real: função modular; equações e inequações com módulo.

3. SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS

- Sequências lógicas: leis de formação.
- Progressões aritméticas: termo geral, propriedades, soma dos termos.
- Aplicações da PA em problemas de juros simples.
- Progressões geométricas: termo geral; propriedades; soma e produto dos termos.
- Aplicações da PG em problemas de juros compostos.

4. FUNÇÃO EXPONENCIAL E LOGARÍTMICA

- Equações exponenciais e logarítmicas.
- Inequações exponenciais e logarítmicas.
- Logaritmos: definição, cálculo e propriedades; mudança de base.

5. MATRIZES E DETERMINANTES

- Matrizes: conceituação, representação, tipos e operações.
- Determinantes de 2ª e 3ª ordens: cálculo e propriedades.
- Inversão de matrizes.

6. POLINÔMIOS E FUNÇÃO POLINOMIAL

- Produtos notáveis e fatoração de polinômios.
- Divisão de polinômios: teorema do resto e dispositivo de Briot-Ruffini.
- Monômios e polinômios: grau e valor numérico.
- Operações com monômios e polinômios.

7. GEOMETRIA PLANA

- Ângulos: classificação e medidas.
- Retas paralelas e perpendiculares: teorema de Tales.
- Triângulos: existência, relações angulares, congruência e semelhança.
- Relações métricas no triângulo retângulo: teorema de Pitágoras.
- Principais quadriláteros e suas propriedades.
- Polígonos: ângulos internos e externos, diagonais; polígonos regulares.
- Relações métricas e angulares na circunferência.
- Áreas das principais figuras planas e suas aplicações.

8. GEOMETRIA ESPACIAL

- Poliedros: relação de Euler; poliedros regulares.
- Sólidos semelhantes: relações entre áreas e volumes.
- Prismas: paralelepípedo e cubo.
- Pirâmides regulares.
- Cilindro, cone e esfera.
- Cálculo de áreas e volumes dos principais sólidos.

9. GEOMETRIA ANALÍTICA PLANA

- Distância entre dois pontos.
- Divisão de segmentos em partes iguais e proporcionais.
- Área do triângulo e condição de alinhamento de três pontos.

- Estudo da reta: equações, declividade e posições relativas.
- Distância de ponto a reta.
- Estudo da circunferência: equações e posições relativas.
- Resolução gráfica de inequações com 2 variáveis.
- Análise e interpretação de gráficos envolvendo 2 grandezas.

10. TRIGONOMETRIA

- Relações trigonométricas no triângulo retângulo: seno, cosseno e tangente.
- Problemas envolvendo os ângulos de 30°, 45° e 60° graus.
- Resolução de triângulos não retângulos: leis dos senos e dos cossenos.

11. ANÁLISE COMBINATÓRIA E PROBABILIDADES

- Arranjos, combinações e permutações simples.
- Arranjos e permutações com repetição de elementos.
- Problemas de agrupamentos.
- Probabilidades: conceito e propriedades; cálculo de probabilidades.

12. ESTATÍSTICA BÁSICA

- Gráficos de barras e de setores.
- Distribuição de frequências; histograma.
- Média aritmética, moda, mediana e desvio-padrão.

13. NOÇÕES DE LÓGICA

- Valores lógicos.
- Proposições lógicas simples.
- Conectivos.
- Proposições lógicas compostas.
- Tabela verdade.

III – Humanidades e Cultura Geral Contemporânea (30 questões)

A prova de Humanidades e Cultura Geral Contemporânea, está dividida em três partes: História, Geografia e temas da cultura geral contemporânea do Brasil e do mundo e consta de algumas questões de caráter interdisciplinar dessas respectivas disciplinas. Essa prova visa a explorar o repertório humanístico, cultural e o nível de conhecimento sobre atualidades gerais do interessante ao universo acadêmico.

1. HISTÓRIA

A prova de História exigirá do estudante que utilize os conhecimentos adquiridos ao longo do ensino médio. Assim, o estudante deverá ser capaz de responder sobre o processo histórico, com a aguda lucidez daqueles que, não satisfeitos com a aparência, buscam a essência dos fatos. Isso significa identificar os fatores econômicos, sociais, políticos e culturais que se influenciam e interagem, produzindo os fatos históricos.

Para avaliar tais exigências, a prova contará com questões abrangendo a História Geral, a História da América e a História do Brasil.

1.1. História do Brasil

- Brasil Colonial – o Sistema Colonial: organização política e administrativa; a economia colonial: extrativismo, agricultura, pecuária, mineração e comércio; rebeliões coloniais e tentativas de emancipação; o Período Joanino e a Independência.
- Brasil Império: o Primeiro Reinado e as regências: organização do Estado e lutas políticas; o Segundo Reinado: economia, política e manifestações culturais; Imigração e Abolição; a crise do Império e o advento da República.
- Brasil República: economia, política e movimentos sociais na República Velha; as eras de Vargas; política, economia e sociedade no Brasil entre 1945 e 1964; o Estado Autoritário (1964-1985); a redemocratização e a Nova República; o sistema político atual.

1.2. História da América

- As colonizações espanhola e inglesa.
- Os movimentos pela independência política nas Américas e a formação dos Estados Nacionais (América Latina e EUA).
- Revoluções na América Latina (México e Cuba) no século XX; militarismo, democracia e ditadura na América Latina no século XX.

1.3. História Geral

- História Antiga: o mundo grego; o mundo romano.
- História Medieval: os Reinos Bárbaros; o Islão; economia, sociedade e política no Feudalismo; Igreja e poder na Idade Média; o desenvolvimento do comércio, o crescimento urbano e a vida cultural.
- História Moderna: Renascimento; Mercantilismo e Absolutismo; Iluminismo; Revolução Industrial e Capitalismo.
- História Contemporânea: Revolução Francesa; a Era Napoleônica e o Congresso de Viena; ideias e doutrinas sociais dos séculos XIX e XX; Neocolonialismo; as duas grandes guerras mundiais (1914-1945); a Revolução Russa de 1917; a crise de 1929; o Fascismo e o Nazismo; bipolarização do mundo e Guerra Fria; a criação do Estado de Israel e os conflitos entre árabes e israelenses; África nos séculos XX e XXI.

2. GEOGRAFIA

A prova de geografia visa a avaliar o nível de aprendizado que o estudante absorveu ao longo do ensino médio nessa disciplina.

Uma característica central da prova da ESPM é o enfoque prioritário na geografia humana sem, contudo, deixar de considerar aspectos da natureza que estão presentes no cotidiano das sociedades. Outra característica da prova é a estreita conexão com o mundo contemporâneo; não se concebe o conhecimento geográfico como algo estanque, dissociado do cotidiano social.

2.1. Geografia econômica

Geografia econômica do Brasil

- O espaço agrário e a produção agropecuária brasileira.
- A questão energética e as principais fontes.
- O espaço industrial brasileiro.
- Circulação e transportes: os fluxos contemporâneos.

Geografia econômica mundial e globalização

- Blocos econômicos regionais.
- Circuito financeiro internacional e sua ação espacial.
- Noção de Capitalismo e Socialismo.
- Características gerais do atual estágio da globalização: a globalização econômica e as novas tecnologias; globalização cultural (o local e o global); globalização e meio técnico-informacional (fluxos e fixos).

2.2. Geopolítica internacional e ações territorializadas

- Conjuntura geopolítica global e as inferências no território.
- Conflitos regionais.
- Organização do espaço mundial e as territorialidades: as ordens e seus impactos no sistema internacional.

2.3. Geografia socioambiental

- Poluição do ambiente urbano: ilha de calor; inversões térmicas; contaminação de lençóis freáticos; poluição de rios e lagos; impermeabilização do solo e enchentes locais; a questão do lixo.
- Os principais biomas da terra e as respectivas ameaças.
- A agenda ambiental internacional.
- Aquecimento global.
- O dilema da água.
- A destruição das florestas tropicais.

2.4. Espaço urbano e espaço rural do Brasil

- O processo de urbanização brasileiro.
- Metrôpoles, macrometrópole e as cidades no Brasil contemporâneo.
- Megacidades e cidades globais.
- Caracterização geral do espaço brasileiro contemporâneo.
- Questão agrária no Brasil: estrutura fundiária e os conflitos sociais no campo.

2.5. Organização socioespacial da população brasileira

- Organização socioespacial: histórico da formação e distribuição demográfica.
- Crescimento da população brasileira.
- Contexto social brasileiro: análise de indicadores.
- Análise da pirâmide etária.
- Migrações internas.
- Brasil: país desigual.

- A situação da educação brasileira.

2.6. Domínios naturais do Brasil e a interação sociedade-ambiente

- O relevo brasileiro e suas relações com a organização socioespacial.
- O clima brasileiro e as implicações com a sociedade.
- A inferência da sociedade nas paisagens naturais: os domínios brasileiros.
- A hidrografia brasileira e suas relações com a sociedade.

3. CULTURA GERAL CONTEMPORÂNEA

Entende-se como cultura geral e contemporânea os assuntos que versam sobre manifestações culturais, políticas e econômicas na contemporaneidade brasileira e mundial.

3.1. A conjuntura internacional

- O sistema internacional vigente e os principais acontecimentos da agenda global nos âmbitos, político, econômico e ambiental.
- Os principais organismos internacionais e suas respectivas atuações.

3.2. O cenário político brasileiro

- Principais eventos da conjuntura brasileira no âmbito dos poderes Executivo, Legislativo e Judiciário, presentes na agenda política nacional.

3.3. Aspectos da economia brasileira

- Principais aspectos da economia nacional, com ênfase no contexto macroeconômico.

3.4. Manifestações culturais no Brasil e no mundo

- Patrimônio cultural e artístico brasileiro e mundial.
- Destaques da agenda cultural englobando cinema, música, teatro, exposições, simpósios, feiras e eventos, cultura popular, artes e aspectos gerais da cultura brasileira e mundial.

3.5 Cidadania e democracia

- Os direitos do cidadão.
- Democracia e igualdade.
- Direitos civis e direitos humanos.
- Movimentos sociais.

IV – Inglês (10 questões)

A prova terá por objetivo avaliar a capacidade de compreensão, mostrando competência de leitura de diferentes tipos de texto em inglês padrão. O candidato deverá ser capaz de reconhecer, localizar, selecionar, parafrasear, analisar, deduzir ou sintetizar as ideias do texto, estabelecendo relações de sentido. Quanto à gramática, será exigido conhecimento em nível funcional, ou seja, como acessório à compreensão dos textos, assim como conhecimentos de vocabulário que venham possibilitar a compreensão do sentido global do texto e a localização de determinada ideia.

1. SELEÇÃO DE TEXTOS

Diversidade temática: serão selecionados textos que não se restrinjam a um único domínio específico do conhecimento e que façam parte do universo cultural dos candidatos, com objetivo de que ele utilize não apenas conhecimentos da estrutura e do vocabulário da língua, mas também seu conhecimento de mundo e do contexto sócio-histórico em que vive. Os temas serão preferencialmente contemporâneos, inseridos na realidade política, econômica, científica e cultural.

2. FONTES

Textos extraídos de jornais, revistas e publicações recentes ou de outras fontes autênticas, tais como artigos científicos, literários, jornalísticos, publicitários e outros, apresentados em seu formato original ou em formato adaptado.