

<b>SUMÁRIO</b> .....	<b>1</b>
<b>1. CURSOS/ATOS LEGAIS/TURNOS/DURAÇÃO</b> .....	<b>2</b>
<b>2. DAS VAGAS OFERTADAS</b> .....	<b>3</b>
<b>3. DOS PROCESSOS SELETIVOS</b> .....	<b>3</b>
<b>4. INSCRIÇÕES</b> .....	<b>3</b>
4.1 - PROCESSO SELETIVO ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT/ENEM.....	4
4.2 - PROCESSO SELETIVO VESTIBULAR.....	4
<b>5. INFORMAÇÕES SOBRE O PROCESSO SELETIVO INTERNACIONAL ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT</b> .....	<b>4</b>
5.1 - CRITÉRIO DE CLASSIFICAÇÃO.....	6
5.2 - CRITÉRIO DE DESCLASSIFICAÇÃO.....	6
5.3 - CRITÉRIO DE DESEMPATE.....	6
<b>6. INFORMAÇÕES SOBRE O PROCESSO SELETIVO ENEM</b> .....	<b>6</b>
6.1 - CRITÉRIO DE CLASSIFICAÇÃO.....	6
6.2 - CRITÉRIO DE DESCLASSIFICAÇÃO.....	6
6.3 - CRITÉRIO DE DESEMPATE.....	7
<b>7. INFORMAÇÕES SOBRE O PROCESSO SELETIVO VESTIBULAR</b> .....	<b>7</b>
7.1 - OPÇÕES DE CURSOS.....	7
7.2 - CANDIDATO TREINEIRO.....	7
7.3 - ATENDIMENTO ESPECIALIZADO/ESPECÍFICO.....	8
7.4 - PROVA.....	8
7.5 - CRITÉRIO DE CLASSIFICAÇÃO.....	10
7.6 - CRITÉRIO DE DESCLASSIFICAÇÃO.....	10
7.7 - CRITÉRIO DE DESEMPATE.....	10
<b>8. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS DOS PROCESSOS SELETIVOS ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT/ENEM/VESTIBULAR</b> .....	<b>11</b>
8.1 - PROCESSO SELETIVO ABITUR/AP/BAC/IB/SAT/ENEM.....	11
8.2 - PROCESSO SELETIVO VESTIBULAR.....	11
<b>9. DAS CONDIÇÕES PARA MATRÍCULA DOS CLASSIFICADOS NOS PROCESSOS SELETIVOS ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT/ENEM/VESTIBULAR</b> .....	<b>12</b>
9.1 - PROCEDIMENTOS PARA MATRÍCULA ONLINE OU PRESENCIAL.....	12
9.1.1 - PROCEDIMENTOS PARA MATRÍCULA PRESENCIAL OU ONLINE ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT/ENEM.....	13
9.1.2 - PROCEDIMENTOS PARA MATRÍCULA PRESENCIAL OU ONLINE VESTIBULAR.....	13
9.2 - DOCUMENTOS PARA MATRÍCULA ONLINE DOS CLASSIFICADOS NOS PROCESSOS SELETIVOS ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT/ENEM/VESTIBULAR.....	14
<b>10. VALIDADE DOS PROCESSOS SELETIVOS</b> .....	<b>15</b>
<b>11. BOLSAS DE ESTUDO</b> .....	<b>15</b>
<b>12. MENSALIDADE DE 2024</b> .....	<b>15</b>
<b>13. CANCELAMENTO</b> .....	<b>16</b>
<b>14. INÍCIO DAS AULAS</b> .....	<b>16</b>
<b>15. CRONOGRAMA DOS PROCESSOS SELETIVOS ESPM 2024.2</b> .....	<b>16</b>
15.1 - PROCESSO SELETIVO ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT/ENEM.....	16
15.2 - PROCESSO SELETIVO VESTIBULAR.....	17
<b>ANEXO I</b> .....	<b>19</b>
<b>ANEXO II</b> .....	<b>24</b>

O **Vice-Presidente Acadêmico da ESPM**, em consonância com o Regimento da Instituição, torna pública as normas dos processos seletivos classificatórios **referentes ao 2º semestre de 2024**. As inscrições estarão abertas, exclusivamente pelo site da ESPM: [www.espm.br/vestibular](http://www.espm.br/vestibular).

### 1. CURSOS/ATOS LEGAIS/TURNOS/DURAÇÃO

<b>CURSO</b>	<b>ATO LEGAL</b>	<b>TURNO</b>	<b>DURAÇÃO</b>
Administração com linha de especialização em Business, Inovação e Marketing (bacharelado)	Renovação do Reconhecimento pela Portaria nº 206, de 07/07/2020, publicada no D.O.U. em 25/07/2020	Diurno	4 anos
Cinema e Audiovisual (bacharelado)	Reconhecimento pela Portaria nº 89, de 02/02/2021, publicada no D.O.U. de 05/02/2021	Diurno	4 anos
Comunicação Social - Habilitação em Publicidade e Propaganda (bacharelado)	Renovação do Reconhecimento pela Portaria nº 206, de 07/07/2020, publicada no D.O.U. em 25/07/2020	Diurno	4 anos
Design (bacharelado)	Renovação do Reconhecimento pela Portaria nº 948, de 30/08/2021, publicada no D.O.U. em 31/08/2021	Diurno	4 anos
Jornalismo (bacharelado)	Renovação do Reconhecimento pela Portaria nº 206, de 07/07/2020, publicada no D.O.U. em 25/07/2020	Diurno	4 anos

O curso de Administração oferece disciplinas lecionadas integralmente em inglês.

Em todos os cursos, existem atividades obrigatórias em algumas tardes e a possibilidade de haver atividades aos sábados: reposições e, eventualmente, provas. Para todos os cursos, o prazo mínimo de integralização (conclusão do curso) é de 8 semestres, e o prazo máximo é de 16 semestres letivos, incluindo trancamentos e reprovações.

Todos os cursos são ofertados na modalidade presencial. A ESPM poderá ministrar 40% (quarenta por cento) da carga horária de cada curso à distância e/ou em regime semipresencial, a critério da Escola. As disciplinas em regime de dependência poderão ser ministradas no período vespertino, no regime presencial, semipresencial e/ou à distância.

O funcionamento de todos os cursos será na sede da ESPM – Unidade Rio de Janeiro, localizada na Villa Aymoré – Ladeira da Glória, 26 – Glória, Rio de Janeiro/RJ, com, no máximo, 60 (sessenta) estudantes por turma para as aulas presenciais. A ESPM se reserva o direito de não abrir turmas com menos de 15 (quinze) estudantes.

## 2. DAS VAGAS OFERTADAS

As vagas oferecidas por este processo seletivo para o **2º semestre letivo de 2024** estão distribuídas conforme tabela abaixo:

CURSO	TURNO	VAGAS	NACIONAL		INTERNACIONAL					
			VESTIBULAR	ENEM	ABITUR	AP	BAC	IB	MIZZOU	SAT
Administração com linha de especialização em Business, Inovação e Marketing (bacharelado)	Diurno	50	19	19	2	2	2	2	2	2
Cinema e Audiovisual (bacharelado)	Diurno	50	19	19	2	2	2	2	2	2
Comunicação Social - Habilitação em Publicidade e Propaganda (bacharelado)	Diurno	80	34	34	2	2	2	2	2	2
Design (bacharelado)	Diurno	40	14	14	2	2	2	2	2	2
Jornalismo (bacharelado)	Diurno	50	19	19	2	2	2	2	2	2

**As vagas não preenchidas através dos processos seletivos internacionais e ENEM, conforme estabelecido nos itens 5 ao 7 abaixo, serão oferecidas em primeira chamada no processo seletivo vestibular.**

## 3. DOS PROCESSOS SELETIVOS

Para participar do Processo Seletivo, os candidatos devem selecionar uma ou mais das modalidades de ingresso abaixo:

- Processo Seletivo Internacional ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT;
- Processo Seletivo ENEM;
- Processo Seletivo Vestibular.

Se a opção do candidato for participar simultaneamente de 2(dois) ou 3(três) processos seletivos entre os Processos Seletivos Vestibular, ENEM e Internacional ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT, será necessário realizar as duas ou três inscrições e pagar as respectivas taxas.

## 4. INSCRIÇÕES

Para a inscrição nos processos seletivos, é imprescindível que se tenha o CPF próprio e um endereço de e-mail. As inscrições para os Processos Seletivos 2024.2 da ESPM – Unidade Rio de Janeiro deverão ser realizadas pelo site da ESPM: [www.espm.br/vestibular](http://www.espm.br/vestibular).

#### **4.1 - Processo Seletivo ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT/ENEM**

O valor da taxa de inscrição para os Processos Seletivos **ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT/ENEM** é de **R\$50,00**.

O período de Inscrição segue o cronograma abaixo:

Período de Inscrição:

- PROCESSO I – de 7 de março a 22 de abril de 2024;
- PROCESSO II – de 29 de abril a 5 de junho de 2024.

Para os Processos Seletivos ENEM e INTERNACIONAIS, o candidato poderá solicitar o cancelamento da sua participação no processo seletivo e a devolução da taxa de inscrição, até o prazo final de inscrição. Após esse prazo, não serão efetuados ressarcimentos dos valores pagos.

#### **4.2 - Processo Seletivo VESTIBULAR**

O valor da taxa de inscrição para o Processo Seletivo **VESTIBULAR** é de **R\$120,00**.

**O período de inscrição para o processo seletivo ocorrerá de 7 de março a 11 de junho de 2024.**

**O candidato que cursou ou que cursa o ensino médio na rede pública poderá obter o desconto de 50% na taxa de inscrição. Para tanto, deverá indicar “rede pública” no formulário de inscrição.**

Para o Processo Seletivo VESTIBULAR, o candidato poderá solicitar o cancelamento da sua participação e a devolução de 100% da taxa de inscrição, antes da realização da 1ª etapa (Entrevista). Caso a solicitação ocorra após a realização da 1ª etapa (Entrevista), será reembolsado 50% da taxa até o prazo final de inscrição. Após esse prazo, não serão efetuados ressarcimentos dos valores pagos.

#### **5 . INFORMAÇÕES SOBRE O PROCESSO SELETIVO INTERNACIONAL ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT**

Poderão participar do processo seletivo com base nos exames ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT os candidatos que cumprirem as exigências abaixo:

- a) **ABITUR:** tenha como nota final mínima: 2,7 pontos na Pontuação Geral, 11 pontos em Matemática e 11 pontos em Língua Portuguesa (no caso do ABITUR, quanto menor a nota, melhor será o resultado do candidato); **tenha realizado o exame até 2023.**
- b) **AP (Advanced Placement):** tenha obtido nota geral final igual ou superior a 3 pontos; anexar à inscrição um vídeo motivacional do candidato, em português, de, no máximo, 3 minutos, explicando os motivos que o levaram a escolher a ESPM. Esse vídeo é parte integrante do processo seletivo para ingresso via AP, a fim de se demonstrar a

- habilidade de comunicação e fluência do candidato na língua portuguesa; **tenha realizado o exame até 2023.**
- c) **BAC:** tenha obtido média geral mínima de 16 pontos; e nota mínima em Língua Portuguesa de 16 pontos; **tenha realizado o exame até 2023.**
- d) **IB:** tenha realizado 30 pontos no geral, 3 pontos em Matemática e 5 pontos em Língua Portuguesa, além de aceitar todas as modalidades de pontuação (Standard Level, Higher Level e Math Studies); anexar à inscrição uma cópia da Transcrição Oficial de Graus do programa de IB (Resultado Oficial) legalizada; para aqueles que ainda não concluíram o programa, anexar o Predicted Grade, com autenticação da escola (carimbo e assinatura), atestando que o estudante está devidamente matriculado no programa e com a possível pontuação que atingiria em Matemática, Língua Portuguesa e no geral. Caso o candidato não tenha previsão de conclusão do programa até a finalização da inscrição, poderá entregar uma Predicted Grade com a previsão de pontuação final no programa. Essa pontuação será utilizada para a classificação e divulgação do resultado; **tenha realizado o exame até 2023.**
- e) **MIZZOU:** poderá concorrer às vagas reservadas nesse processo seletivo, com base no Mizzou Dual Diploma, o candidato concluinte do ensino médio que tenha participado do programa internacional com, pelo menos, 10 disciplinas concluídas, obtendo nota final igual ou superior a 3 pontos. O candidato deverá, também, por ocasião da inscrição em nosso processo seletivo, anexar um vídeo motivacional, em português, de, no máximo, 3 minutos, explicando os motivos que o levaram a escolher a ESPM. Esse vídeo é parte integrante do processo seletivo para ingresso via Mizzou e tem a finalidade de demonstrar a habilidade de comunicação e fluência do candidato na língua portuguesa. **O vídeo deverá ser enviado por upload na plataforma de inscrição; tenha realizado o exame até 2023.**
- f) **SAT (Scholastic Aptitude Test):** pontuação total igual ou superior a 1.250 (mil, duzentos e cinquenta) pontos; anexar à inscrição um vídeo motivacional do candidato, em português, de, no máximo, 3 minutos, explicando os motivos que o levaram a escolher a ESPM. Esse vídeo é parte integrante do processo seletivo para ingresso via SAT, a fim de se demonstrar a habilidade de comunicação e fluência do candidato na língua portuguesa. **O vídeo deverá ser enviado por upload na plataforma de inscrição; tenha realizado o exame até 2023.**
- g) Upload do certificado de um dos exames ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT (em formato PDF ou ZIP), exclusivamente pela internet na Ficha de Inscrição ou link "Acompanhe sua inscrição".
- h) O candidato que não cumprir o prazo da entrega de documentos até a data que finaliza a inscrição do processo escolhido estará desclassificado do processo seletivo.
- i) Documentos incompletos ou ilegíveis invalidarão a inscrição do candidato no processo seletivo.

### **5.1 - Critério de Classificação**

Os candidatos serão classificados por ordem decrescente, considerada a média final obtida, e serão selecionados os que tiverem obtido as médias mais altas por curso.

### **5.2 - Critério de Desclassificação**

Serão eliminados os candidatos que obtiverem notas inferiores ao estipulado como requisito e que não entregarem a documentação que comprove a participação no exame.

### **5.3 - Critério de Desempate**

Para todos os exames, no caso de empate, terá preferência o candidato com maior idade.

## **6. INFORMAÇÕES SOBRE O PROCESSO SELETIVO ENEM**

- a) A condição específica para essa modalidade estabelece que o candidato tenha obtido, no mínimo, 580 pontos de média final no exame do ano que apresentar, com uma nota mínima de 600 pontos em Redação, não importando o seu desempenho isolado nas demais provas por área de conhecimento. A média da nota do ENEM, para o caso aqui considerado, extrai-se por meio da média aritmética simples das notas obtidas nas cinco provas realizadas pelo candidato (inclusive Redação).
- b) Para participar do processo via ENEM, será necessário que o candidato se inscreva especificamente nessa modalidade com o número de inscrição no ENEM, que não se relaciona com a modalidade “vestibular tradicional”.
- c) A ESPM não especifica o ano referente ao ENEM, ou seja, qualquer ano que o candidato tenha feito o ENEM será aceito para o processo. Basta que o candidato informe, no ato da inscrição, a qual ano se refere o ENEM. Para esse processo, serão considerados os exames realizados pelo candidato até **2023**.
- d) A ESPM realizará apuração da melhor nota do candidato nas provas realizadas do ENEM/INEP.

### **6.1 - Critério de Classificação**

O processo de classificação será pela seleção das melhores notas de cada curso, até o limite das vagas disponibilizadas.

### **6.2 - Critério de Desclassificação**

Será desclassificado o candidato que apresentar nota inferior a 580 pontos no boletim de desempenho e nota mínima de 600 pontos em Redação ou que as informações do boletim de desempenho entregue estejam divergentes da base do INEP.

### 6.3 - Critério de Desempate

Os critérios para desempate serão os seguintes e nesta ordem:

- a. maior número de pontos em Redação;
- b. maior número de pontos em Linguagem, Códigos e suas Tecnologias;
- c. maior número de pontos em Ciências Humanas e suas Tecnologias;
- d. maior número de pontos em Matemática e suas Tecnologias;
- e. maior número de pontos em Ciências da Natureza e suas Tecnologias.

## 7. INFORMAÇÕES SOBRE O PROCESSO SELETIVO VESTIBULAR

Poderão se inscrever para esse processo seletivo, como vestibulandos, apenas os candidatos que puderem comprovar a conclusão do ensino médio no ato da matrícula com a apresentação do certificado de conclusão do ensino médio ou equivalente.

### 7.1 - Opções de Cursos

O candidato deverá identificar o curso de sua escolha (a 1ª opção é obrigatória e a 2ª opção é opcional), conforme planilha abaixo:

1ª OPÇÃO (OBRIGATÓRIA)	2ª OPÇÃO (OPCIONAL)
Administração com linha de especialização em Business, Inovação e Marketing	Comunicação Social - Publicidade e Propaganda, Design <b>ou</b> Jornalismo
Cinema e Audiovisual	Administração, Comunicação Social - Publicidade e Propaganda, Design <b>ou</b> Jornalismo
Comunicação Social - Publicidade e Propaganda	Administração, Cinema e Audiovisual, Jornalismo <b>ou</b> Design
Design	Administração, Comunicação Social - Publicidade e Propaganda, Cinema e Audiovisual <b>ou</b> Jornalismo
Jornalismo	Administração, Comunicação Social - Publicidade e Propaganda, Cinema e Audiovisual <b>ou</b> Design

### 7.2 - Candidato Treineiro

Os candidatos **“treineiros”** terão isenção de **50%** na taxa de inscrição do vestibular. Para conseguir esse desconto, terão que se identificar como **“treineiros”** na ficha de inscrição online e **não poderão solicitar matrícula nos cursos de graduação oferecidos nesse processo seletivo, pois participarão exclusivamente a título de treinamento e aferição de seus conhecimentos.**

### 7.3 - Atendimento Especializado/Específico

Caso o candidato necessite de atendimento especializado ou atendimento específico na etapa online ou presencial, deverá anexar um laudo médico comprobatório até a data que for realizar o processo avaliativo.

Na ausência da comprovação, as etapas do processo seletivo serão realizadas sem o apoio necessário.

O laudo médico comprobatório deverá ter até dois anos de expedição e devida descrição médica da condição. O envio deverá ser realizado pelo e-mail: [vestibular@espm.br](mailto:vestibular@espm.br).

A entrega do documento permitirá a necessária análise pelo Programa de Intervenção Pedagógica na Aprendizagem (PIPA) sobre todos os ajustes cabíveis na forma, tempo e ambiência de execução e critérios de correção compatíveis com necessidades específicas do candidato.

A coordenação do programa poderá entrar em contato para concretizar o efetivo respeito à equidade de condições com o vestibulando.

### 7.4 - Prova

O Processo Seletivo **VESTIBULAR ESPM-RIO** será composto por 2 (duas) etapas, sendo uma online e uma presencial (Entrevista individual e prova).

A **Etapa Online** é composta por uma Entrevista. A **Entrevista** tem o objetivo de avaliar o desempenho do candidato, considerando as competências comportamentais definidas na Base Nacional Comum Curricular (BNCC), especialmente as capacidades de leitura, interpretação e desenvolvimento de uma visão e raciocínio fundamentados sobre as questões propostas, que ultrapasse o senso comum. A Entrevista é importante, também, para avaliar a habilidade de articulação conceitual da temática apresentada, embasada em referencial teórico, além de favorecer o entendimento da proposta pedagógica da ESPM e do curso escolhido.

A **Etapa Presencial** será composta por uma prova com 80 questões (Língua Portuguesa, Matemática, Inglês e Humanidades e Cultura Geral Contemporânea) e a Redação. O programa da prova pode ser consultado no **ANEXO II** deste Edital.

#### ETAPA ONLINE:

- **ENTREVISTA**
  - A Entrevista terá duração de até 30 min. e será realizada por agendamento pelo **site no período de 15 de abril a 11 de junho de 2024**. No ato da Entrevista, o candidato deverá apresentar o documento original.

- O agendamento ocorrerá automaticamente pelo sistema de inscrição após a comprovação do pagamento da taxa de inscrição.
- Caso o candidato não compareça à Entrevista na data agendada, terá direito a uma remarcação, mas deverá realizá-la com até 5 dias da data do agendamento automático realizado pelo sistema. A remarcação deverá ser realizada pelo site da ESPM, no link “INSCREVA-SE” (acesso a sua área restrita). Passado o período de 5 dias, caso o candidato não realize o agendamento, o sistema automaticamente fará um novo agendamento da Entrevista com 15 dias futuros.
- Os horários das Entrevistas respeitarão o horário de Brasília, independentemente da localidade do candidato.

**OBSERVAÇÃO!** Nas duas últimas semanas antes da data da prova (**a partir de 3 de junho de 2024**), não será possível a remarcação de Entrevista, independentemente da data de inscrição, por não haver tempo hábil até o término das inscrições.

**IMPORTANTE!** Será permitida apenas uma remarcação da data da Entrevista. Caso o candidato não compareça na segunda possibilidade de agendamento, será automaticamente desclassificado.

**Mais informações sobre o processo de Entrevistas, incluindo critério de avaliação e referências bibliográficas, no Anexo I deste Edital.**

#### **ETAPA PRESENCIAL:**

A etapa presencial do Processo Seletivo **VESTIBULAR ESPM-RIO** acontecerá no dia **16 de junho de 2024**, das **10h às 15h (horário de Brasília)**. O candidato deverá chegar ao local da prova às **8h30 (horário de Brasília)**, munido de documento de identidade original e caneta esferográfica preta ou azul-escura. Não será permitida a entrada de candidatos nos locais da prova após o fechamento dos portões, o que ocorrerá pontualmente às **9h45 (horário de Brasília)**.

Na ausência de cédula de identidade expedida pela Secretaria da Segurança Pública, será aceito um dos seguintes documentos: Cédula de Identidade das Forças Armadas e da Polícia Militar; Cédula de Identidade para Estrangeiros, emitida por autoridade brasileira; Cédula de Identidade fornecida por Ordem ou Conselho Profissional, como as do CREA e OAB; Certificado de Reservista; Carteira de Trabalho; Passaporte; Carteira de Habilitação com foto (somente serão aceitos documentos originais). Os candidatos que não apresentarem um documento de identidade original no dia do exame serão impedidos de realizar a prova.

**A prova será composta por 80 questões (Língua Portuguesa, Matemática, Inglês e Humanidades e Cultura Geral Contemporânea) e a Redação. O programa da prova pode ser consultado no ANEXO II deste Edital.**

**A divulgação dos locais de exame estará disponível no site da ESPM no dia 13 de junho, a partir das 16h.**

Serão considerados como candidatos inscritos aqueles que, além da inscrição no site, façam a quitação da taxa de inscrição na rede bancária ou por cartão de crédito.

A troca de opção de curso após a inscrição poderá ser realizada diretamente no site, **até o dia 11 de junho de 2024**. Após essa data, a solicitação deverá ser realizada por e-mail: [vestibular@espm.br](mailto:vestibular@espm.br).

O processo seletivo será constituído das seguintes avaliações:

PROCESSO SELETIVO PARA O VESTIBULAR ESPM 2024.2							
	Entrevista	Redação	Língua Portuguesa	Matemática	Inglês	Humanidades e Cultura Geral Contemporânea	Total de Pontos
<b>Peso</b>	4	4	1	1	1	1	
<b>Pontos</b>	<b>40</b>	<b>40</b>	<b>20</b>	<b>20</b>	<b>10</b>	<b>30</b>	<b>160</b>

### 7.5 - Critério de Classificação

As classificações dos cursos serão calculadas separadamente. Na 1ª chamada, serão convocados os candidatos mais bem classificados, de acordo com a quantidade de vagas oferecidas, respeitando-se exclusivamente a sua 1ª opção.

Para todos os cursos, será considerada a 2ª opção somente se não houver lista de espera da 1ª opção. A matrícula na 2ª opção de qualquer um dos cursos oferecidos neste processo seletivo implicará na desistência oficial da 1ª opção do candidato.

### 7.6 - Critério de Desclassificação

**Serão eliminados os candidatos que não atenderem aos requisitos a seguir:**

- Não participarem da Entrevista;
- Não atingirem nota mínima (2,0) em Redação (ou 8,0 pontos, considerada a ponderação).

Considerando a igualdade de oportunidades de acesso ao ensino superior e a equidade do processo seletivo, os critérios para apuração de resultados e classificação descritos neste Edital são únicos para todos os candidatos e irrevogáveis.

**Portanto, não haverá, em hipótese alguma, revisão de nenhuma das provas realizadas, nem discussão dos critérios de correção e não serão fornecidas cópias das provas.**

### 7.7 - Critério de Desempate

Para todos os cursos, os critérios para desempate serão os seguintes e nesta ordem:

- a) maior número de pontos em Redação;
- b) maior número de pontos em Entrevista;
- c) maior número de pontos em Matemática;
- d) maior número de pontos em Língua Portuguesa;
- e) maior número de pontos em Humanidades e Cultura Geral Contemporânea;
- f) maior número de pontos em Inglês.

### 8. DIVULGAÇÃO DOS RESULTADOS DOS PROCESSOS SELETIVOS ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT, ENEM E VESTIBULAR

A divulgação dos resultados será pelo site da Instituição: [www.espm.br](http://www.espm.br). Os candidatos deverão sempre se orientar pelo acesso restrito, no site da ESPM.

Os candidatos somente poderão requerer a matrícula de acordo com a opção feita na inscrição do processo seletivo, de acordo com os critérios de classificação, obedecendo ao calendário de convocação.

#### 8.1 - Processo Seletivo ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT/ENEM

DIVULGAÇÃO DOS APROVADOS	DATA
PROCESSO I	25/4/2024, às 16h
PROCESSO II	10/6/2024, às 16h

Após a 2ª chamada, se houver vagas remanescentes, os candidatos serão informados por e-mail e SMS.

#### 8.2 - Processo Seletivo VESTIBULAR

DIVULGAÇÃO DOS APROVADOS	DATA
1ª chamada	20/6/2024, às 16h
2ª chamada	27/6/2024, às 16h
3ª chamada	4/7/2024, às 16h

Após a 3ª chamada, se houver vagas remanescentes, os candidatos serão informados por e-mail e SMS.

## **9. DAS CONDIÇÕES PARA MATRÍCULA DOS CLASSIFICADOS NOS PROCESSOS SELETIVOS ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT/ENEM/VESTIBULAR**

A matrícula dos candidatos será realizada a partir da divulgação do resultado do processo seletivo. No ato da matrícula, o candidato deverá realizar os procedimentos e entrega dos documentos listados nesse Edital.

De acordo com a legislação brasileira, somente poderão requerer a matrícula os candidatos que se inscreverem no processo seletivo, realizarem a respectiva prova e tiverem obtido uma classificação de acordo com as vagas e os critérios deste Edital, bem como conseguirem comprovar a conclusão do ensino médio ou equivalente por ocasião da matrícula e **com data anterior ao início das aulas.**

**Não serão permitidas matrículas dos candidatos que não conseguirem comprovar a conclusão do ensino médio no ato da matrícula.**

A ESPM também poderá oferecer vagas remanescentes nos demais cursos e processos seletivos da unidade de São Paulo, ainda que o candidato não tenha feito a escolha. Do mesmo modo, os candidatos aprovados poderão matricular-se em vagas remanescentes da unidade do Rio de Janeiro, respeitando-se os critérios de classificação de acordo com o curso.

### **9.1 - Procedimentos para Matrícula Online ou Presencial**

Na liberação do resultado, o candidato aprovado e classificado deverá escolher no site a matrícula online ou a presencial.

**Abaixo, os procedimentos para a MATRÍCULA PRESENCIAL OU ONLINE, mediante escolha no site da ESPM.**

**9.1.1 - Procedimentos para matrícula presencial ou online  
ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT/ENEM****MATRÍCULA PRESENCIAL**

<b>DIVULGAÇÃO DOS APROVADOS</b>	<b>DATA</b>	<b>AGENDAMENTO OBRIGATÓRIO</b>	<b>ACEITE DOS DOCUMENTOS DA ESPM</b>	<b>PERÍODO DE MATRÍCULA PRESENCIAL (COM HORÁRIO AGENDADO)</b>	<b>VENCIMENTO DO BOLETO</b>
PROCESSO I	25/4/2024, às 16h	A partir das 16h do dia 25/4/2024	A partir das 16h do dia 25/4/2024	De 25 a 30/4/2024	30/4/2024
PROCESSO II	10/6/2024, às 16h	A partir das 16h do dia 10/6/2024	A partir das 16h do dia 10/6/2024	De 11 a 13/6/2024	13/6/2024

**MATRÍCULA ONLINE**

<b>DIVULGAÇÃO DOS APROVADOS</b>	<b>DATA</b>	<b>CANDIDATO FAZ DOWNLOAD DOS DOCUMENTOS DA ESPM PARA MATRÍCULA VIA ONLINE (NÃO REALIZA AGENDAMENTO)</b>	<b>CANDIDATO FAZ UPLOAD DOS DOCUMENTOS PESSOAIS E DA ESPM DE FORMA ONLINE</b>	<b>PERÍODO DE MATRÍCULA ONLINE</b>	<b>VENCIMENTO DO BOLETO</b>
PROCESSO I	25/4/2024, às 16h	A partir das 16h do dia 25/4/2024	A partir das 16h do dia 25/4/2024	De 25 a 30/4/2024	30/4/2024
PROCESSO II	10/6/2024, às 16h	A partir das 16h do dia 10/6/2024	A partir das 16h do dia 10/6/2024	De 10 a 13/6/2024	13/6/2024

**9.1.2 - Procedimentos para matrícula presencial ou online para o VESTIBULAR****MATRÍCULA PRESENCIAL**

<b>DIVULGAÇÃO DOS APROVADOS</b>	<b>DATA</b>	<b>AGENDAMENTO OBRIGATÓRIO</b>	<b>ACEITE DOS DOCUMENTOS DA ESPM</b>	<b>PERÍODO DE MATRÍCULA PRESENCIAL (COM HORÁRIO AGENDADO)</b>	<b>VENCIMENTO DO BOLETO</b>
1ª chamada	20/6/2024, às 16h	A partir das 16h do dia 20/6/2024	A partir das 16h do dia 20/6/2024	De 20 a 25/6/2024	25/6/2024
2ª chamada	27/6/2024, às 16h	A partir das 16h do dia 27/6/2024	A partir das 16h do dia 27/6/2024	De 27/6 a 2/7/2024	2/7/2024

3ª chamada	4/7/2024, às 16h	A partir das 16h do dia 4/7/2024	A partir das 16h do dia 4/7/2024	De 4 a 10/7/2024	10/7/2024
<b>MATRÍCULA ONLINE</b>					
<b>DIVULGAÇÃO DOS APROVADOS</b>	<b>DATA</b>	<b>CANDIDATO FAZ DOWNLOAD DOS DOCUMENTOS DA ESPM PARA MATRÍCULA VIA ONLINE (NÃO REALIZA AGENDAMENTO)</b>	<b>CANDIDATO FAZ UPLOAD DOS DOCUMENTOS PESSOAIS E DA ESPM DE FORMA ONLINE</b>	<b>PERÍODO DE MATRÍCULA</b>	<b>VENCIMENTO DO BOLETO</b>
1ª chamada	20/6/2024, às 16h	A partir das 16h do dia 20/6/2024	A partir das 16h do dia 20/6/2024	De 20 a 25/6/2024	25/6/2024
2ª chamada	27/6/2024, às 16h	A partir das 16h do dia 27/6/2024	A partir das 16h do dia 27/6/2024	De 27/6 a 2/7/2024	2/7/2024
3ª chamada	4/7/2024, às 16h	A partir das 16h do dia 4/7/2024	A partir das 16h do dia 04/7/2024	De 4 a 10/7/2024	10/07/2024

## 9.2 - Documentos para Matrícula Online dos Classificados nos Processos Seletivos ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT/ENEM/VESTIBULAR

### Realizar download dos documentos ESPM:

- Requerimento de matrícula;
- Providenciar o pagamento do boleto de matrícula.

### Realizar o ACEITE dos documentos ESPM

- Contrato de prestação de serviços educacionais;
- Declaração de autenticidade dos documentos e aceite de contrato (somente para matrícula online);
- Autorização para divulgação de informações acadêmicas;
- Regimento acadêmico da ESPM.

**Matrícula Online: realizar o upload dos documentos listados abaixo, separados individualmente com extensão PDF.**

**Matrícula Presencial: trazer a via original para certificação digital.**

- Cédula de Identidade ou RNE, caso seja estrangeiro;
- Certificado de Conclusão do ensino médio ou equivalente **com data anterior ao início das aulas\***;
- Histórico Escolar do ensino médio ou equivalente;
- Certidão de Nascimento ou de Casamento se for o caso;
- CPF próprio;
- Título de Eleitor;

- Comprovante de alistamento militar e/ou de dispensa se for o caso;
- Uma foto 3x4 atual;
- Comprovante de residência (conta atual de luz, água, gás ou telefone fixo).

*\*De acordo com a legislação em vigor, estudantes que concluíram o ensino médio no exterior necessitam dirigir-se à Delegacia ou Diretoria de Ensino mais próxima de sua residência com a documentação que comprove os estudos realizados no exterior e solicitar a equivalência.*

A matrícula do estudante será efetivada mediante a entrega de todos os documentos e da quitação do boleto da matrícula 2024.2. A não efetivação da matrícula na data indicada implicará na perda do direito à vaga que lhe confere a sua classificação.

## 10 . VALIDADE DOS PROCESSOS SELETIVOS

As vagas oferecidas por estes processos seletivos **terão validade somente para o 2º semestre letivo de 2024**, não podendo haver aproveitamento para outros períodos letivos. O funcionamento dos cursos será na unidade da ESPM – Villa Aymoré – Ladeira da Glória, 26 – Glória com, no máximo, 60 estudantes por turma. A ESPM se reserva o direito de não abrir turmas com menos de 15 estudantes.

## 11 . BOLSAS DE ESTUDO

As informações sobre bolsas de estudo, financiamentos e crédito universitário Bradesco estão no site da ESPM: <https://www.espm.br/vestibular/bolsas-e-beneficios>.

## 12 . MENSALIDADE DE 2024

CURSO	MENSALIDADE
Administração com linha de especialização em Business, Inovação e Marketing	R\$5.441,00
Comunicação – Publicidade e Propaganda	R\$5.441,00
Cinema e Audiovisual	R\$5.441,00
Design	R\$5.441,00
Jornalismo	R\$4.947,00

**Os valores das mensalidades serão reajustados anualmente, sempre no mês de janeiro e de acordo com a variação dos custos da Instituição, independentemente do semestre em que o candidato tenha ingressado.**

Perderá direito à vaga o candidato que não efetivar o pagamento da 1ª mensalidade até a data do vencimento.

### 13 .CANCELAMENTO

No caso de cancelamento da matrícula (Termo de Anuência), a restituição será de 80% (oitenta por cento) dos valores pagos, desde que o cancelamento seja solicitado até o dia **2 de agosto de 2024**. Após esse prazo, a ESPM não será obrigada a devolver quaisquer quantias pagas.

### 14 .INÍCIO DAS AULAS

As aulas do 2º semestre terão início em **5 de agosto de 2024**.

As aulas presenciais podem ocorrer sempre em observância às recomendações da OMS (Organização Mundial da Saúde), dos órgãos dos governos Estaduais e Municipais e conforme necessidade da ESPM, com a utilização de recursos de tecnologias de informação e comunicação.

### 15 .CRONOGRAMA DOS PROCESSOS SELETIVOS ESPM 2024.2

#### 15.1 - Processo Seletivo ABITUR/AP/BAC/IB/MIZZOU/SAT/ENEM

DATA	EVENTO	LOCAL/HORA
De 7/3 a 22/4/2024	Inscrições - PROCESSO I	Site ESPM
25/4/2024	Resultado	Site ESPM, a partir das 16h
25/4/2024	Convocação para matrícula	Site ESPM, a partir das 16h
De 25 a 30/4/2024	Período de matrícula	Site ESPM
30/4/2024	Encerramento do prazo para pagamento da matrícula	Banco
2/8/2024	Encerramento do prazo de solicitação de <u>cancelamento de matrícula</u> (2º semestre) com 80% de reembolso	Site ESPM
5/8/2024	Início das aulas - 2º semestre 2024	ESPM-RIO

DATA	EVENTO	LOCAL/HORA
De 29/4 a 5/6/2024	Inscrições - PROCESSO II	Site ESPM
10/6/2024	Resultado	Site ESPM, a partir das 16h
10/6/2024	Convocação para matrícula	Site ESPM, a partir das 16h

De 10 a 13/6/2024	Período de matrícula	Site ESPM
13/6/2024	Encerramento do prazo para pagamento da matrícula	Banco
2/8/2024	Encerramento do prazo de solicitação de <u>cancelamento de matrícula</u> (2º semestre) com 80% de reembolso	Site ESPM
5/8/2024	Início das aulas - 2º semestre 2024	ESPM-RIO

**15.2 - Processo Seletivo VESTIBULAR**

<b>DATA</b>	<b>EVENTO</b>	<b>LOCAL/HORA</b>
De 7/3 a 11/6/2024	Período de inscrições	Site ESPM
De 15/4 a 11/6/2024	Agendamento e realização da Entrevista	Zoom
13/6/2024	Divulgação do local de prova	Site ESPM
16/6/2024	Prova	ESPM
20/6/2024	Divulgação dos resultados	Site ESPM, a partir das 16h
20/6/2024	Convocação para matrícula - <b>1ª chamada</b>	Site ESPM, a partir das 16h
De 20 a 25/6/2024	Período de matrícula - <b>1ª chamada</b>	Site ESPM
25/6/2024	Encerramento do prazo para pagamento da matrícula (1ª classificação)	Banco
27/6/2024	Convocação para matrícula - <b>2ª chamada</b>	Site ESPM, a partir das 16h
De 27/6 a 02/7/2024	Período de matrícula - <b>2ª chamada</b>	Site ESPM
02/7/2024	Encerramento do prazo para pagamento da matrícula (2ª classificação)	Banco
4/7/2024	Convocação para matrícula - <b>3ª chamada</b>	Site ESPM, a partir das 16h
De 4 a 10/7/2024	Período de matrícula - <b>3ª chamada</b>	Site ESPM
10/7/2024	Encerramento do prazo para pagamento da matrícula (3ª classificação)	Banco

2/8/2024	Encerramento do prazo de solicitação de <u>cancelamento de matrícula</u> (2º semestre) com 80% de reembolso	Site ESPM
5/8/2024	Início das aulas 2º semestre 2024	ESPM-RIO

**ANEXO I****ETAPA 1 DO PROCESSO SELETIVO ESPM 2024.2 - ENTREVISTA****TEMA: HUMANOS E MÁQUINAS: AS *HUMAN SKILLS* NA ERA DA INTELIGÊNCIA ARTIFICIAL**

Diante de um mundo em intensa transformação, permeado por novas tecnologias digitais e o surgimento de ferramentas de Inteligência Artificial (IA) cada vez mais sofisticadas, é essencial focarmos em uma aprendizagem significativa, ao longo de toda a vida, e baseada no desenvolvimento de competências: não apenas técnicas (*hard skills*), mas também socioemocionais (*soft skills*). E todo esse processo de aprendizagem e de (auto)desenvolvimento não pode estar descolado do **contexto social, político e econômico** em que estamos inseridos.

À medida que avançamos na era das redes neurais artificiais e dos modelos de linguagem extremamente robustos, a importância de desenvolver um **entendimento profundo e crítico** sobre essas tecnologias se torna indiscutível. Em um cenário onde a IA está remodelando as fronteiras entre o humano e o tecnológico, a **reflexão** sobre como essas mudanças afetam a sociedade, as nossas escolhas profissionais e o nosso desenvolvimento pessoal também se mostra fundamental. E essa reflexão não deve se limitar ao conhecimento técnico, mas abranger uma compreensão mais ampla das **dimensões éticas, sociais e humanas** envolvidas. Ao promover um diálogo contínuo sobre essas questões, podemos aspirar a uma integração mais consciente e harmoniosa da IA em nossa vida, garantindo que ela sirva ao bem comum e à promoção de uma sociedade mais desenvolvida e justa.

Em meio a essas rápidas mudanças, torna-se essencial, assim, a formação contínua em competências humanas que, de fato, **nos diferenciem das máquinas** e nos permitam navegar nas **nuances das interações socioemocionais** que as tecnologias digitais ainda não conseguem replicar. Esse desenvolvimento não somente facilita a **adaptação** a novos contextos profissionais, como também forma indivíduos que possam **colaborar com soluções** que levem em conta a integração entre **desafios tecnológicos, responsabilidade socioambiental e compromissos éticos e morais**.

O processo de formação e o desenvolvimento de trajetórias acadêmicas e profissionais devem, portanto, ir além dos conhecimentos especializados e permitir que os cidadãos contribuam e incidam de maneira **consciente e crítica** no meio em que vivem.

**QUESTÕES ORIENTADORAS DA ENTREVISTA**

Frente ao contexto descrito e **com base em materiais de suporte disponíveis**, questiona-se:

- 1) Em um mundo cada vez mais digitalmente "inteligente", quais as competências humanas serão fundamentais para lidar com os desafios atuais e os que ainda virão?
- 2) De que forma humanos e máquinas podem construir uma parceria colaborativa e produtiva para o futuro?
- 3) Como você percebe a interface entre a inteligência artificial e a sua trajetória acadêmica e profissional? Como elas se relacionam?
- 4) Quais os principais riscos e as questões éticas relacionados ao uso da inteligência artificial e como os humanos podem responder a eles?

Leve em conta que o entrevistador **não** está preocupado em avaliar a sua capacidade de memorização e sim a sua capacidade de ler, interpretar e desenvolver uma visão fundamentada sobre as questões propostas. Por isso mesmo não há respostas certas ou erradas e sim a construção de um raciocínio fundamentado que ultrapasse o senso comum.

Oferecemos um conjunto de materiais (textos e vídeos) que ajudarão a estudar e organizar as ideias, mas você tem autonomia para localizar e priorizar outros materiais.

Ao estudar, recomendamos que construa um mapa conceitual ou um mapa mental cujo conteúdo organize suas ideias e possa ser consultado durante a Entrevista.

A Entrevista será realizada na plataforma de webconferência Zoom. No dia e horário agendados, o candidato deve entrar seguindo o link e as orientações de acesso que serão enviadas após o agendamento.

**IMPORTANTE!** O aproveitamento do candidato será avaliado de acordo com critérios e procedimentos padronizados, **refletidos em quatro (4) rubricas** que orientarão o trabalho dos professores entrevistadores. Isso significa que a NOTA DA ENTREVISTA levará em conta a articulação conceitual da temática apresentada acima, embasada/fundamentada em referências teóricas recomendadas (neste Edital, abaixo) e/ou pesquisadas proativamente. A qualidade da exposição oral, eloquência, desenvoltura e articulação em termos de repertório verbal é apenas um item (de 4 rubricas) que compõe a avaliação final do entrevistador.

Vale ressaltar que os entrevistadores são profissionais especialistas em suas áreas de atuação, capacitados e amplamente treinados para a condução e avaliação das Entrevistas individuais, sendo depositários e merecedores da confiança da ESPM e procuradores da Escola para conduzir o processo em suas dimensões cognitiva, ética e disciplinar.

As rubricas derivam de 4 eixos:

**Planejamento:**

Capacidade de se planejar para participar da Entrevista: dedicação ao estudo dos materiais recomendados, organização mental das ideias.

**Solução:**

Compreensão do conceito relativo ao tema proposto, domínio conceitual e capacidade de aplicação.

Capacidade de construir raciocínio reflexivo e analítico ao elaborar a solução das questões.

**Comunicação:**

Capacidade de comunicação e expressão verbal.

**Foco e gestão do tempo:**

Capacidade de manter o foco e fazer a gestão do tempo.

## **REFERÊNCIAS RECOMENDADAS**

### **MATERIAL DE SUPORTE**

*Na sequência, reunimos referências de livros, dossiês temáticos, artigos acadêmicos e vídeos que podem ajudar os candidatos a compreender o Tema da Entrevista, reconhecer as múltiplas leituras existentes sobre ele e selecionar argumentos que fundamentem o raciocínio que vai desenvolver, levando em conta as questões propostas.*

### **Livros**

ANTUNES, Lucedile (org.). **Soft skills**. São Paulo: Literare Books International, 2020.

ANTUNES, Lucedile; SPADOTO, Marcel (org.). **Soft skills vol. 2**. São Paulo: Literare Books International, 2020.

BOSTROM, Nick. **Superinteligência: caminhos, perigos, estratégias**. Rio de Janeiro: DarkSide Books, 2018.

COZMAN, Fabio G.; PLONKSI, Guilherme. A.; NERI, Hugo.; (org). **Inteligência artificial: avanços e tendências**. São Paulo: Instituto de Estudos Avançados, 2021. Disponível em: <https://www.livrosabertos.abcd.usp.br/portaldelivrosUSP/catalog/view/650/579/2181>. Acesso em: 29 fev. 2024.

DAUGHERTY, Paul R.; WILSON, H. James. **Humano + máquina: reinventando o trabalho na era da IA**. Rio de Janeiro: Alta Books, 2019.

EYSENCK, Michael W.; EYSENCK, Christine. **Inteligência artificial x humanos: o que a ciência cognitiva nos ensina ao colocar frente a frente a mente humana e a IA**. Porto Alegre: Artmed, 2023.

GOEMANN JR., Godo. R. **Inteligência artificial e suas ambivalências: uma abordagem social dos benefícios, riscos e desafios da IA**. Rio de Janeiro: Alta Books, 2022.

KAUFMAN, Dora. **A inteligência artificial irá suplantar a inteligência humana?** Barueri: Estação das Letras e Cores, 2018.

LEE, Kai-Fu. **Inteligência artificial: como os robôs estão mudando o mundo, a forma como amamos, nos comunicamos e vivemos**. Rio de Janeiro: Globo Livros, 2019.

LEE, Kai-Fu; QIUFAN, Chen. **2041: Como a inteligência artificial vai mudar sua vida nas próximas décadas**. Rio de Janeiro, Globo Livros, 2022.

O'NEIL, C. **Algoritmos de destruição em massa**. Santo André: Editora Rua do Sabão, 2020.

RUSSELL, Stuart. **Inteligência artificial a nosso favor: como manter o controle sobre a tecnologia**. São Paulo: Companhia das Letras, 2021.

SCOTT, Kevin; SHAW, Greg. **O futuro da inteligência artificial: de ameaça a recurso**. Rio de Janeiro: HarperCollins Brasil, 2023.

TEGMARK, Max. **Vida 3.0: O ser humano na era da inteligência artificial**. São Paulo: Benvirá, 2020.

### Artigos, Relatórios e Sites

ACCENTURE. **Skills to succeed**. Disponível em: <https://www.accenture.com/br-pt/about/corporate-citizenship/skills-succeed>. Acesso em: 29 fev. 2024.

DEMO, Pedro. **Alter 1459: um algoritmo humano como diferencial competitivo**. 2021. Disponível em: <https://pedrodemo.blogspot.com/2021/01/alter-1459-um-algoritmo-humano-como.html>. Acesso em: 29 fev. 2024.

GOOGLE STARTUP. **Pesquisas sobre inteligência artificial**. Disponível em: <https://startup.google.com/intl/pt-BR/inteligencia-artificial/>. Acesso em: 29 fev. 2024.

MCKINSEY & COMPANY. **Confrontando os riscos da inteligência artificial**. Disponível em: <https://www.mckinsey.com/capabilities/quantumblack/our-insights/confronting-the-risks-of-artificial-intelligence/pt-BR>. Acesso em: 29 fev. 2024.

MIT TECHNOLOGY REVIEW BRASIL. **Tópico: inteligência artificial**. Disponível em: <https://mittechreview.com.br/topicos/inteligencia-artificial/>. Acesso em: 29 fev. 2024.

REVISTA FAPESP. **O salto da inteligência artificial**. Ano 24, N. 325, março de 2023. Disponível em: [https://revistapesquisa.fapesp.br/wp-content/uploads/2023/03/Pesquisa\\_325.pdf](https://revistapesquisa.fapesp.br/wp-content/uploads/2023/03/Pesquisa_325.pdf). Acesso em: 29 fev. 2024.

SILVA, Tarcízio. **Racismo algorítmico: linha do tempo**. Disponível em: <https://tarcizosilva.com.br/blog/destaques/posts/racismo-algoritmico-linha-do-tempo/>. Acesso em: 29 fev. 2024.

STANFORD UNIVERSITY. **THE AI INDEX REPORT. Measuring trends in artificial intelligence**. Disponível em: <https://aiindex.stanford.edu/report/>. Acesso em: 29 fev. 2024.

THE ECONOMIST. **Artificial intelligence**. Disponível em: <https://www.economist.com/topics/artificial-intelligence>. Acesso em: 29 fev. 2024.

UNESCO. **Ética da inteligência artificial (IA) no Brasil**. Disponível em: <https://www.unesco.org/pt/fieldoffice/brasil/expertise/artificial-intelligence-brazil>. Acesso em: 29 fev. 2024.

WORLD ECONOMIC FORUM. **Future of jobs report 2023**. Genebra: WEF, 2023. Disponível em: [https://www3.weforum.org/docs/WEF\\_Future\\_of\\_Jobs\\_2023.pdf](https://www3.weforum.org/docs/WEF_Future_of_Jobs_2023.pdf). Acesso em: 29 fev. 2024.

### **Vídeos e Áudios**

BBC NEWS BRASIL. **Documentário BBC: Inteligência artificial pode ter consciência?** Youtube, 2 de abr. de 2023. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=4SPwc1AyMsk>. Acesso em: 29 fev. 2024.

CAFÉ FILOSÓFICO CPFL. **Inteligência artificial em debate | Lucia Santaella**. Youtube, 10 de abr. de 2022. Disponível em: [https://www.youtube.com/watch?v=NWdD0mq\\_Ia4](https://www.youtube.com/watch?v=NWdD0mq_Ia4). Acesso em: 29 fev. 2024.

FUTURA. **IA e o viés inconsciente**. Disponível em: <https://futura.frm.org.br/conteudo/midias-educativas/podcast/ia-e-o-vies-inconsciente>. Acesso em: 29 fev. 2024.

G1. **O assunto #1.094: inteligência artificial – avanço x controle**. Disponível em: <https://g1.globo.com/podcast/o-assunto/noticia/2023/11/27/o-assunto-1094-inteligencia-artificial-avanco-x-controle.ghtml>. Acesso em: 29 fev. 2024.

GLOBONEWS. **Robô sapiens (série documental)**. Disponível em: <https://canaisglobo.globo.com/assistir/globonews/robo-sapiens/t/wtwB2BdkGr/>. Acesso em: 29 fev. 2024.

MIT TECHNOLOGY REVIEW BRASIL. **O Chat GPT vai mudar a educação, não destruí-la**. YouTube, 10 de mai. de 2023. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=5qY-AEizLxc>. Acesso em: 29 fev. 2024.

RÁDIO E TV JUSTIÇA. **Documentário – Avanços da inteligência artificial**. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=018l05qQYeo>. Acesso em: 29 fev. 2024.

TEDX TALKS. **Inteligência artificial: do zero a superpoder humano | Martha Gabriel**. YouTube, 12 de fev. de 2024. Disponível em: <https://www.youtube.com/watch?v=7zW6QMtrVA0>. Acesso em: 29 fev. 2024.

YOUTUBE ORIGINALS. **A era da IA**. Disponível em: [https://www.youtube.com/playlist?list=PLjq6DwYksrzz\\_fsWlpPcf6V7p2RNAnekc](https://www.youtube.com/playlist?list=PLjq6DwYksrzz_fsWlpPcf6V7p2RNAnekc). Acesso em: 29 fev. 2024.

## **ANEXO II PROGRAMA DA PROVA**

### **I – Língua Portuguesa (20 questões)**

A prova de Comunicação e Expressão visa a avaliar a capacidade de ler, compreender e interpretar criticamente textos de toda natureza – literários e não literários – bem como a capacidade de mobilizar conhecimentos linguísticos na produção de textos que atendam aos requisitos de adequação, correção, coesão e coerência. O candidato deve, portanto, dominar a norma culta da língua escrita, reconhecer outras variedades linguísticas, assim como ter um certo repertório de leituras de textos literários, no nível próprio do concluinte do ensino médio.

#### **1. LÍNGUA PORTUGUESA**

- Níveis de significação do texto: significação explícita e significação implícita; denotação e conotação.
- Variantes linguísticas: linguagem coloquial.
- Norma ortográfica.
- Morfossintaxe das classes das palavras: flexão verbal: expressão de tempo, modo, aspecto e voz; correlação de tempos e modos; flexão nominal, elementos estruturais e processos de formação das palavras, concordância nominal e verbal, regência nominal e verbal, pronomes, advérbios e conectivos (função sintática e valores lógico-semânticos).
- Processos de organização da frase: coordenação, subordinação, reorganização de orações e períodos.
- Organização do texto: dissertação, descrição e narração (discursos direto, indireto e indireto livre).
- Articulação do texto: coesão lexical e gramatical; estrutura (introdução, desenvolvimento e conclusão).

#### **2. LITERATURA**

No que se refere aos textos literários, espera-se o conhecimento das obras representativas dos diferentes períodos da literatura brasileira.

O conhecimento desse repertório implica a capacidade de analisar e interpretar os textos, reconhecendo seus diferentes gêneros e modalidades, bem como seus elementos de composição, tanto aqueles próprios da prosa quanto os da poesia. Implica também a capacidade de relacionar o texto com o conjunto da obra em que se insere, com outros textos e com seu contexto histórico e cultural.

##### **2.1. Literatura brasileira**

- Barroco: Gregório de Matos.
- Arcadismo: Cláudio Manuel da Costa; Tomás Antônio Gonzaga.
- Romantismo – Poesia: Gonçalves Dias; Álvares de Azevedo; Castro Alves – Prosa: José de Alencar; Manuel Antônio de Almeida.
- Realismo: Machado de Assis; Raul Pompéia.
- Naturalismo: Aluísio Azevedo.
- Parnasianismo: Olavo Bilac; Alberto de Oliveira; Raimundo Correia.

- Simbolismo: Cruz e Sousa; Alphonsus de Guimaraens.
- Pré-Modernismo: Euclides da Cunha; Lima Barreto.
- Modernismo – 1ª Geração: Mário de Andrade; Oswald de Andrade; Manuel Bandeira; Antônio de Alcântara Machado – 2ª Geração: Graciliano Ramos; Jorge Amado; José Lins do Rego; Carlos Drummond de Andrade; Cecília Meireles; Murilo Mendes – 3ª Geração: Guimarães Rosa; Clarice Lispector; João Cabral de Melo Neto.

## **2.2. Literatura Portuguesa**

- Classicismo: Luís Vaz de Camões.
- Barroco: Pe. Antonio Vieira.
- Arcadismo: Bocage.
- Realismo: Eça de Queirós.
- Modernismo: Fernando Pessoa.

## **II – Matemática (20 questões)**

Os conhecimentos matemáticos são aplicados em diversas áreas da ciência, na interpretação de fenômenos físicos, econômicos, sociais e naturais, bem como nas atividades tecnológicas. Espera-se que o estudante tenha a capacidade de interpretação e leitura de informações por meio de gráficos ou outras formas de linguagem matemática, além do raciocínio lógico suficiente para avaliar a coerência ou não de certas argumentações e na formulação de suas próprias ideias. Para isso, o candidato deverá demonstrar domínio da linguagem básica e dos conceitos fundamentais da Matemática, tratados no ensino fundamental e médio, de forma a saber aplicá-los em situações diversas e relacioná-los com outras áreas do conhecimento. Será dada prioridade à capacidade de raciocínio, não enfatizando a memorização de fórmulas, procedimentos mecânicos ou cálculos excessivos.

### **1. CONJUNTOS NUMÉRICOS**

- Números naturais e inteiros: múltiplos e divisores; números primos e compostos.
- Números reais: potenciação e radiciação; números racionais e irracionais.
- Números decimais exatos e periódicos: determinação de geratrizes.
- Frações e porcentagem: cálculo e operações.
- Médias: aritmética, geométrica, ponderada e harmônica.
- Grandezas proporcionais: regra de três simples e composta.

### **2. EQUAÇÕES E INEQUAÇÕES NO CONJUNTO DOS REAIS**

- Equação de primeiro grau com uma incógnita: problemas.
- Equação de segundo grau com uma incógnita: problemas.
- Sistemas de equações com duas ou mais incógnitas: problemas.
- Equações fracionárias e irracionais.
- Função polinomial do primeiro grau: gráfico e estudo de sinais.
- Função polinomial do segundo grau: gráfico, estudo de sinais, máximos e mínimos.
- Inequações do primeiro e segundo graus; sistemas de inequações com uma incógnita.
- Módulo de um número real: função modular; equações e inequações com módulo.

### **3. SEQUÊNCIAS NUMÉRICAS**

- Sequências lógicas: leis de formação.
- Progressões aritméticas: termo geral, propriedades, soma dos termos.
- Aplicações da PA em problemas de juros simples.
- Progressões geométricas: termo geral; propriedades; soma e produto dos termos.
- Aplicações da PG em problemas de juros compostos.

### **4. FUNÇÃO EXPONENCIAL E LOGARÍTMICA**

- Equações exponenciais e logarítmicas.
- Inequações exponenciais e logarítmicas.
- Logaritmos: definição, cálculo e propriedades; mudança de base.

### **5. MATRIZES E DETERMINANTES**

- Matrizes: conceituação, representação, tipos e operações.
- Determinantes de 2ª e 3ª ordens: cálculo e propriedades.
- Inversão de matrizes.

### **6. POLINÔMIOS E FUNÇÃO POLINOMIAL**

- Produtos notáveis e fatoração de polinômios.
- Divisão de polinômios: teorema do resto e dispositivo de Briot-Ruffini.
- Monômios e polinômios: grau e valor numérico.
- Operações com monômios e polinômios.

### **7. GEOMETRIA PLANA**

- Ângulos: classificação e medidas.
- Retas paralelas e perpendiculares: teorema de Tales.
- Triângulos: existência, relações angulares, congruência e semelhança.
- Relações métricas no triângulo retângulo: teorema de Pitágoras.
- Principais quadriláteros e suas propriedades.
- Polígonos: ângulos internos e externos, diagonais; polígonos regulares.
- Relações métricas e angulares na circunferência.
- Áreas das principais figuras planas e suas aplicações.

### **8. GEOMETRIA ESPACIAL**

- Poliedros: relação de Euler; poliedros regulares.
- Sólidos semelhantes: relações entre áreas e volumes.
- Prismas: paralelepípedo e cubo.
- Pirâmides regulares.
- Cilindro, cone e esfera.
- Cálculo de áreas e volumes dos principais sólidos.

### **9. GEOMETRIA ANALÍTICA PLANA**

- Distância entre dois pontos.
- Divisão de segmentos em partes iguais e proporcionais.

- Área do triângulo e condição de alinhamento de três pontos.
- Estudo da reta: equações, declividade e posições relativas.
- Distância de ponto a reta.
- Estudo da circunferência: equações e posições relativas.
- Resolução gráfica de inequações com 2 variáveis.
- Análise e interpretação de gráficos envolvendo 2 grandezas.

#### **10. TRIGONOMETRIA**

- Relações trigonométricas no triângulo retângulo: seno, cosseno e tangente.
- Problemas envolvendo os ângulos de 30°, 45° e 60° graus.
- Resolução de triângulos não retângulos: leis dos senos e dos cossenos.

#### **11. ANÁLISE COMBINATÓRIA E PROBABILIDADES**

- Arranjos, combinações e permutações simples.
- Arranjos e permutações com repetição de elementos.
- Problemas de agrupamentos.
- Probabilidades: conceito e propriedades; cálculo de probabilidades.

#### **12. ESTATÍSTICA BÁSICA**

- Gráficos de barras e de setores.
- Distribuição de frequências; histograma.
- Média aritmética, moda, mediana e desvio-padrão.

#### **13. NOÇÕES DE LÓGICA**

- Valores lógicos.
- Proposições lógicas simples.
- Conectivos.
- Proposições lógicas compostas.
- Tabela verdade.

### **III – Humanidades e Cultura Geral Contemporânea (30 questões)**

A prova de Humanidades e Cultura Geral Contemporânea está dividida em três partes: História, Geografia e temas da cultura geral contemporânea do Brasil e do mundo e consta de algumas questões de caráter interdisciplinar dessas respectivas disciplinas. Essa prova visa a explorar o repertório humanístico, cultural e o nível de conhecimento sobre atualidades gerais do interessante ao universo acadêmico.

## **1. HISTÓRIA**

A prova de História exigirá do estudante que utilize os conhecimentos adquiridos ao longo do ensino médio. Assim, o estudante deverá ser capaz de responder sobre o processo histórico, com a aguda lucidez daqueles que, não satisfeitos com a aparência, buscam a essência dos fatos. Isso significa identificar os fatores econômicos, sociais, políticos e culturais que se influenciam e interagem, produzindo os fatos históricos.

Para avaliar tais exigências, a prova contará com questões abrangendo a História Geral, a História da América e a História do Brasil.

### **1.1. História do Brasil**

- Brasil Colonial – o Sistema Colonial: organização política e administrativa; a economia colonial: extrativismo, agricultura, pecuária, mineração e comércio; rebeliões coloniais e tentativas de emancipação; o Período Joanino e a Independência.
- Brasil Império: o Primeiro Reinado e as regências: organização do Estado e lutas políticas; o Segundo Reinado: economia, política e manifestações culturais; Imigração e Abolição; a crise do Império e o advento da República.
- Brasil República: economia, política e movimentos sociais na República Velha; as eras de Vargas; política, economia e sociedade no Brasil entre 1945 e 1964; o Estado Autoritário (1964-1985); a redemocratização e a Nova República; o sistema político atual.

### **1.2. História da América**

- As colonizações espanhola e inglesa.
- Os movimentos pela independência política nas Américas e a formação dos Estados Nacionais (América Latina e EUA).
- Revoluções na América Latina (México e Cuba) no século XX; militarismo, democracia e ditadura na América Latina no século XX.

### **1.3. História Geral**

- História Antiga: o mundo grego; o mundo romano.
- História Medieval: os Reinos Bárbaros; o Islão; economia, sociedade e política no Feudalismo; Igreja e poder na Idade Média; o desenvolvimento do comércio, o crescimento urbano e a vida cultural.
- História Moderna: Renascimento; Mercantilismo e Absolutismo; Iluminismo; Revolução Industrial e Capitalismo.
- História Contemporânea: Revolução Francesa; a Era Napoleônica e o Congresso de Viena; ideias e doutrinas sociais dos séculos XIX e XX; Neocolonialismo; as duas grandes guerras mundiais (1914-1945); a Revolução Russa de 1917; a crise de 1929; o Fascismo e o Nazismo; bipolarização do mundo e Guerra Fria; a criação do Estado de Israel e os conflitos entre árabes e israelenses; África nos séculos XX e XXI.

## **2. GEOGRAFIA**

A prova de geografia visa a avaliar o nível de aprendizado que o estudante absorveu ao longo do ensino médio nessa disciplina.

Uma característica central da prova da ESPM é o enfoque prioritário na geografia humana sem, contudo, deixar de considerar aspectos da natureza que estão presentes no cotidiano das sociedades. Outra característica da prova é a estreita conexão com o mundo contemporâneo; não se concebe o conhecimento geográfico como algo estanque, dissociado do cotidiano social.

### **2.1. Geografia econômica**

#### **Geografia econômica do Brasil**

- O espaço agrário e a produção agropecuária brasileira.
- A questão energética e as principais fontes.
- O espaço industrial brasileiro.
- Circulação e transportes: os fluxos contemporâneos.

#### **Geografia econômica mundial e globalização**

- Blocos econômicos regionais.
- Circuito financeiro internacional e sua ação espacial.
- Noção de Capitalismo e Socialismo.
- Características gerais do atual estágio da globalização: a globalização econômica e as novas tecnologias; globalização cultural (o local e o global); globalização e meio técnico-informacional (fluxos e fixos).

### **2.2. Geopolítica internacional e ações territorializadas**

- Conjuntura geopolítica global e as inferências no território.
- Conflitos regionais.
- Organização do espaço mundial e as territorialidades: as ordens e seus impactos no sistema internacional.

### **2.3. Geografia socioambiental**

- Poluição do ambiente urbano: ilha de calor; inversões térmicas; contaminação de lençóis freáticos; poluição de rios e lagos; impermeabilização do solo e enchentes locais; a questão do lixo.
- Os principais biomas da terra e as respectivas ameaças.
- A agenda ambiental internacional.
- Aquecimento global.
- O dilema da água.
- A destruição das florestas tropicais.

### **2.4. Espaço urbano e espaço rural do Brasil**

- O processo de urbanização brasileiro.
- Metrôpoles, macrometrópole e as cidades no Brasil contemporâneo.
- Megacidades e cidades globais.

- Caracterização geral do espaço brasileiro contemporâneo.
- Questão agrária no Brasil: estrutura fundiária e os conflitos sociais no campo.

### **2.5. Organização socioespacial da população brasileira**

- Organização socioespacial: histórico da formação e distribuição demográfica.
- Crescimento da população brasileira.
- Contexto social brasileiro: análise de indicadores.
- Análise da pirâmide etária.
- Migrações internas.
- Brasil: país desigual.
- A situação da educação brasileira.

### **2.6. Domínios naturais do Brasil e a interação sociedade-ambiente**

- O relevo brasileiro e suas relações com a organização socioespacial.
- O clima brasileiro e as implicações com a sociedade.
- A inferência da sociedade nas paisagens naturais: os domínios brasileiros.
- A hidrografia brasileira e suas relações com a sociedade.

## **3. CULTURA GERAL CONTEMPORÂNEA**

Entende-se como cultura geral e contemporânea os assuntos que versam sobre manifestações culturais, políticas e econômicas na contemporaneidade brasileira e mundial.

### **3.1. A conjuntura internacional**

- O sistema internacional vigente e os principais acontecimentos da agenda global nos âmbitos, político, econômico e ambiental.
- Os principais organismos internacionais e suas respectivas atuações.

### **3.2. O cenário político brasileiro**

- Principais eventos da conjuntura brasileira no âmbito dos poderes Executivo, Legislativo e Judiciário, presentes na agenda política nacional.

### **3.3. Aspectos da economia brasileira**

- Principais aspectos da economia nacional, com ênfase no contexto macroeconômico.

### **3.4. Manifestações culturais no Brasil e no mundo**

- Patrimônio cultural e artístico brasileiro e mundial.
- Destaques da agenda cultural englobando cinema, música, teatro, exposições, simpósios, feiras e eventos, cultura popular, artes e aspectos gerais da cultura brasileira e mundial.

### **3.5 Cidadania e democracia**

- Os direitos do cidadão.
- Democracia e igualdade.
- Direitos civis e direitos humanos.
- Movimentos sociais.

**IV – Inglês (10 questões)**

A prova terá por objetivo avaliar a capacidade de compreensão, mostrando competência de leitura de diferentes tipos de texto em inglês padrão. O candidato deverá ser capaz de reconhecer, localizar, selecionar, parafrasear, analisar, deduzir ou sintetizar as ideias do texto, estabelecendo relações de sentido. Quanto à gramática, será exigido conhecimento em nível funcional, ou seja, como acessório à compreensão dos textos, assim como conhecimentos de vocabulário que venham possibilitar a compreensão do sentido global do texto e a localização de determinada ideia.

**1. SELEÇÃO DE TEXTOS**

Diversidade temática: serão selecionados textos que não se restrinjam a um único domínio específico do conhecimento e que façam parte do universo cultural do candidato, com objetivo de que ele utilize não apenas conhecimentos da estrutura e do vocabulário da língua, mas também seu conhecimento de mundo e do contexto sócio-histórico em que vive. Os temas serão preferencialmente contemporâneos, inseridos na realidade política, econômica, científica e cultural.

**2. FONTES**

Textos extraídos de jornais, revistas e publicações recentes ou de outras fontes autênticas, tais como artigos científicos, literários, jornalísticos, publicitários e outros, apresentados em seu formato original ou em formato adaptado.